

**И.В. Курлова**

# **НАЧИНАЕМ ЧИТАТЬ ПО-РУССКИ !**

**Способие по чтению  
для иностранцев,  
начинающих изучать  
русский язык**

**РЯ**  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
КЭРОМ



**Курлова И.В.**

# **НАЧИНАЕМ ЧИТАТЬ ПО-РУССКИ!**

**Пособие по чтению для иностранцев,  
начинающих изучать русский язык**



**МОСКВА  
2008**

УДК 808.2(075.8)-054.6

ББК 81.2 Рус-923

К93

**Курлова, И.В.**  
**К93** **Начинаем читать по-русски: Пособие по чтению для иностранцев, начинающих изучать русский язык / И.В. Курлова. — М.: Русский язык. Курсы, 2008. — 112 с.**

ISBN 978-5-88337-173-7

Пособие по чтению адресовано иностранным учащимся, которые только приступают к изучению русского языка. Короткие и простые занимательные тексты, написанные живым разговорным языком специально для иностранцев, начавших изучать русский язык, затрагивают темы, близкие и интересные любой аудитории. Тексты снабжены заданиями, направленными на закрепление грамматических форм, развитие речевых навыков и увеличение объема активной лексики.

К пособию прилагается диск с записью звучащих текстов, что способствует формированию слухопроизносительных навыков.

ISBN 978-5-88337-173-7

© Издательство «Русский язык». Курсы, 2008

© Курлова И.В., 2008

Репродуцирование (воспроизведение) данного издания любым способом без договора с издательством запрещается.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие</b> .....	9
<b>Именительный падеж</b>	
Японский студент в столовой .....	8
Большая семья .....	9
Клара и «Зара» .....	11
<b>Предложный падеж</b>	
Мой фотоальбом .....	13
Мои бабушка и дедушка.....	15
Два соседа.....	16
Транспорт и любовь.....	18
Комната Олега .....	19
Дольче вита .....	21
Спасибо Интернету! .....	23
<b>Родительный падеж</b>	
Это справочная?.....	25
У нас есть всё! .....	26
В магазине... 30 лет назад .....	28
Всё относительно... (А. Эйнштейн).....	30
Умный мальчик.....	32
Приятного аппетита! .....	34
Начните с дерева!.....	36

## **Винительный падеж**

Только ты!.....	38
Какие мы разные! .....	39
Как я готовила борщ.....	40
Времена года .....	43
Одноклассники .....	46
Одноклассники (продолжение) .....	48
Русский язык? Быстро и легко!.....	51

## **Дательный падеж**

У бабушки .....	53
Космос и Вася.....	54
Подруги .....	55
Сакура, Текила и Ковбой .....	57

## **Творительный падеж**

Почему? .....	60
Быть или не быть? (У. Шекспир).....	62
Как я решил стать врачом.....	64
Место под солнцем.....	66

## **Для тех, кто знает все падежи**

Билет на балет.....	68
Два объявления на автобусной остановке.....	70
Я люблю тебя! .....	71
Письмо .....	73
Как понять систему?.....	74
«Плохое» слово .....	76
Следующая станция.....	78
Мой друг и моя жена.....	80
Do you speak English? .....	81

Закажите столик в ресторане .....	83
Диалог для практики .....	86

## **Виды глаголов**

У нас только правда!.....	89
Трудно, но интересно, или Два рассказа о русском языке.....	92

## **Глаголы движения**

Записка.....	95
Купите компас!.....	97
Это Любовь... ..	99
Тяжёлая жизнь Анны.....	100
Так... Так.... Так... ..	103
«Любовь-морковь» .....	104
На озере .....	106
Почему Сочи? .....	108

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Пособие по чтению адресовано иностранным учащимся, которые только начинают изучать русский язык. Преподавателям русского языка как иностранного хорошо знакома проблема выбора текстов для чтения, особенно для элементарного уровня. На начальном этапе, когда лексический запас и набор грамматических форм, уже знакомых учащимся, минимален, чрезвычайно трудно подобрать текст, который был бы одновременно несложным, занимательным и полезным. В книжке мы попытались решить эту проблему.

Текстовый материал пособия отражает живой разговорный язык, насколько это возможно на начальном этапе. Мы старались избежать схематичности и искусственности, часто присущей учебным текстам. Стремление к простоте изложения учебного материала в ущерб естественности приводит к тому, что даже иностранцы, прилежно одолевшие учебники, не понимают живой речи. Представляется, что уже на начальном этапе можно и нужно учить разговорному языку.

Рассказы написаны специально для иностранцев, начавших изучать русский язык, поэтому затрагивают близкие и интересные им темы. Поскольку текст для чтения предполагает прежде всего «выход в речь» и развитие речевых навыков, он должен быть интересен и достаточно эмоционален. Именно эмоциональность учебного материала, как известно, намного облегчает и повышает эффективность его усвоения.

Тексты написаны с позиций кросскультурного подхода: они насыщены легко узнаваемыми именами и выражениями, относящимися к общекультурным понятиям. Встреча с ними всегда вызывает положительную реакцию учащихся и помогает снять «культурный барьер».



Тексты разделены по принципу преимущественного использования в них той или иной грамматической формы, что обеспечивает преподавателю возможность выбора. При этом грамматический материал текстов может немного превышать объём элементарного уровня. Это превышение грамматического порога не предполагает обязательного активного усвоения нового грамматического материала. На данном уровне можно ограничиться пассивным восприятием, достаточным для понимания.

Тексты пособия снабжены предтекстовыми и послетекстовыми заданиями. Первые направлены на снятие лексических трудностей, вторые предполагают проверку понимания, развитие речевых навыков, а также закрепление грамматического материала. Кроме того, работа с пособием способствует расширению лексического запаса учащихся.

Лексика, превышающая лексический минимум элементарного уровня и предположительно незнакомая учащимся, вынесена на поля и снабжена переводом на английский язык. В то же время в состав переведённых слов включена отчасти лексика, входящая в состав лексического минимума. Таким образом, нижний и верхний пороги лексического минимума выходят за границы его объёма, поскольку работать по пособию могут и те, кто ещё не усвоил всю лексику элементарного уровня. Так как чтение рассказов может быть выборочным, слова, переведённые на английский язык, могут повторяться в разных текстах.

К пособию прилагается диск с записью текстов.

Надеемся, что пособие будет полезным и интересным!

# ИМЕНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ



## Япóнский студéнт в столо́вой

именительный  
падеж

1. Давайте поиграем! Кто знает больше названий продуктов? Какие русские блюда вы знаете? А напитки?
2. Понимаете ли вы слова *рис, салат, майонéз*?
3. Прочитайте диалог.
  - Извини́те, э́то **ры́ба**? ры́ба — *fish*
  - Нет, э́то **мясо**. мясо — *meat*
  - А э́то **рис**?
  - Нет, э́то **салат**. **Сыр** и **майонéз**. сыр — *cheese*
  - Извини́те, а что э́то? **Сок**?
  - Нет, э́то **компóт**. компóт — *compote*
  - А что э́то? **Сыр**?
  - Нет, э́то **твóрог**. твóрог — *cottage cheese*
  - Скажи́те, а э́то **рис**?
  - Да, э́то **рис**.
  - Да́йте, пожа́луйста!

4. Какое слово лишнее?

Мясо, сыр, творог, компот, рыба, рис.

Сок, компот, вода, сыр, кока-кола, вино, пиво, водка.

5. Распределите слова по группам: *мясо, сыр, творог, компот, рыба, рис, сок, компот, вода, сыр, кока-кола, вино, пиво, водка.*

он	она	оно



1. Вы знаете слово *героиня*? А что значит *героиня*?
2. Понимаете ли вы слова *медаль*, *фотография*?
3. Обратите внимание:

он	она
сын	дочь
студент	студентка
школьник	школьница

4. Прочитайте текст.

— Вот интересная фотография. Это мы на море. Вот мой сын Никола́й. Он студе́нт. Это моя дочь Анна. Она́ студе́нтка. Это мой сын Анто́н. Он шко́льник. Это моя́ дочь Ка́тя, а это́ моя́ дочь На́стя. Они́ шко́льницы. Это мой сын Ми́ша, а это́ мой сын Са́ша. Они́ то́же шко́льники. А это́ моя́ дочь Ма́ша, моя́ дочь Да́ша и моя́ дочь Ната́ша. Они́ ещё ма́ленькие.

— Они́ все — ва́ши де́ти?

— Да, это́ мой де́ти. А я — мать-геро́иня. Вот моя́ меда́ль.

— А муж? Где ваш муж?

— Муж? На рабо́те, **конечно́**.

де́ти —  
children  
муж —  
husband  
конечно́ —  
of course

5. Впишите местоимения: *мой, моя́, мой, ваш, ва́ша, ва́ши*.

сын \_\_\_\_\_

дочь \_\_\_\_\_

де́ти \_\_\_\_\_

муж \_\_\_\_\_

6. Распределите слова по группам: *семья́, фотогра́фия, море, сын, студе́нт, дочь, студе́нтка, шко́льник, шко́льники, шко́льницы, студе́нты, де́ти, муж, меда́ль, геро́й*.

мой	моя	моё	мои

7. Распределите слова по группам: семья, фотография, море, сын, студент, дочь, студентка, школьник, школьница, дети, муж, медаль, герой.

Кто?	Что?

8. Расскажите о своей семье.



1. Знаете ли вы слова *платье, юбка, костюм, шарф, пальто, шуба, галстук*?
2. Давайте поиграем! Кто знает больше названий одежды?
3. Обратите внимание: *богатый ≠ бедный*.
4. Понимаете ли вы слова *процент, результат, шок*?

5. Прочитайте текст.

Это Клара. А это магазин «Зара». Это её **любимый** магазин. Здесь большая **распродажа**. **Скидка** — 50 процентов. Клара уже 4 часа здесь. И вот результат.

любимый —  
favorite  
распродажа  
— sale  
скидка —  
discount

Вот новое красивое платье. Это другое платье. Оно тоже красивое и очень дорогое. А это новая юбка. Очень красивая юбка. Это замечательный летний костюм. Это новая **тёплая** шапка и новый тёплый шарф. Это очень красивое пальто. А это новая шуба. Очень-очень дорогая!

тёплый —  
warm

Это муж Клары. Он в шоке.

— Клара, это очень много!

— Дорогой, это немного! Твоя жена — молодая и красивая. Ты — **богатый** бизнесмен. А это твой новый галстук! **Правда**, красивый?

богатый —  
rich  
правда —  
really

— Да, красивый... Но я уже не богатый, я бедный...

6. Найдите в тексте прилагательные к словам.

магазин \_\_\_\_\_

распродажа \_\_\_\_\_

костюм \_\_\_\_\_

юбка \_\_\_\_\_

платье \_\_\_\_\_

шарф \_\_\_\_\_

шапка \_\_\_\_\_

пальто \_\_\_\_\_

шуба \_\_\_\_\_

галстук \_\_\_\_\_

бизнесмен \_\_\_\_\_

жена \_\_\_\_\_

# ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ



1. Понимаете ли вы слова *поликлиника*, *жираф*, *крокодил*, *лев*, *зоолог*, *зоопарк*?
2. Прочитайте текст.

Это мой фотоальбом. Это я. Меня зовут Виктор. Это моя подруга Анна. Она работает в школе. Анна учительница. Это мой друг. Его зовут Юра. Он менеджер. Он работает в банке. Это мой брат. Его зовут Саша. Он студент, учится в университете. Это моя сестра. Её зовут Юлия. Она врач, работает в поликлинике.

А это моя собака. Её зовут Динка. Это мой кот. Его зовут Вася. Это мой попугай. Его зовут Пётя. Это мой жираф. Его зовут Жерар. Это мой крокодил. Его зовут Гена. Это мой лев. Его зовут Леопольд. Я зоолог, работаю в зоопарке.

собака — *dog*  
кот — *cat*  
попугай —  
*parrot*

3. Ответьте на вопросы.

- 1) Где рабóтает Вíктор?
- 2) Кто он?
- 3) Где рабóтает его́ сестра́ Юля?
- 4) Кто она́?
- 5) Где рабóтает Анна?
- 6) Кто она́?
- 7) Где рабóтает Юра?
- 8) Кто он?
- 9) Где учё́тся Са́ша?
- 10) Кто он?
- 11) Как зову́т соба́ку,  
кота́,  
попуга́я,  
жира́фа,  
крокоди́ла,  
льва?

4. Заполните пропуски.

Анна рабóтает \_\_\_\_\_ .  
Юра рабóтает \_\_\_\_\_ .  
Са́ша учё́тся \_\_\_\_\_ .  
Юля рабóтает \_\_\_\_\_ .  
Вíктор рабóтает \_\_\_\_\_ .

5. Где работают или учатся эти люди? Соедините слова.

учи́тельница	→	в зоопáрке
врач	→	в шкóле
студéнт		в ба́нке
зоóлог		в поликлíнике
ме́неджер		в универси́тете

6. Расскажите эту историю от первого лица.





1. Знаете ли вы слова *парашю́т, мотоци́кл, дайвинг*?

2. Прочитайте диалог.

Ната́ша и Са́ша смóтрят фотоальбо́м. Ната́ша спра́шивает:

— Кто э́то **летит** на парашю́те?

лететь — *to fly*

— Это моя ба́бушка.

— А э́то кто на мотоци́кле?

— Это то́же моя ба́бушка.

— А под водо́й кто **пла́вает**?

пла́вать —

— Ба́бушка. Она́ **любит дайвинг**.

*to swim*

— А э́то кто?

— Это де́душка на **ку́хне**. Это его́ **любимое ме́сто**.

ку́хня —

Он **любит гото́вить**.

*kitchen*

— А э́то кто в **сви́тере**?

вяза́ть/

— Это то́же де́душка. Этот сви́тер он сам **связа́л**.

связа́ть —

*to knit*

3. Ответьте на вопросы.

1) На чём **любит летать** ба́бушка?

2) На чём **любит ездить** ба́бушка?

3) Где **любит гото́вить** де́душка?

4) На чём вы **любите ездить, летать**?

4. Соедините слова:

летать	→	под водо́й
пла́вать		на мотоци́кле
э́здить		на ку́хне
гото́вить	→	на парашю́те

5. Правильно или нет?

Да Нет

	Да	Нет
1) Ку́хня — люби́мое ме́сто ба́бушки.		
2) Ба́бушка лю́бит э́здить на мотоци́кле.		
3) Де́душка лю́бит летать на парашю́те.		
4) Де́душка лю́бит вяза́ть.		
5) Са́ша лю́бит пла́вать под водо́й.		
6) Са́ша лю́бит гото́вить.		

6. Разыграйте этот диалог.



1. Знаете ли вы слово *путешествовать*? Вы любите путешествовать? Где вы уже были?
2. Прочитайте слова: *Австра́лия, Аме́рика, Африка, Индия, Англия, Финля́ндия*. Вы были в этих странах?

3. Понимаете ли вы слова *пенсионёр, дáча*?

4. Прочитайте текст.

Одiн мой сосед любит путешествовать. Он уже был в Австралии, в Америке, в Африке. Скоро он поедет в Индию.

путешествовать —  
to travel

— А сколько ему лет?

— Ему уже 92 года. Он пенсионёр. Но он очень активный. А другой сосед любит отдыхать на дáче. Он говорит, что в Англии всегда дождь, в Африке жарко, в Финляндии холодно. На дáче — не жарко и не холодно. Там тихо, спокойно. Там лес, река. Можно гулять в лесу и думать о жизни.

дáча —  
country-  
cottage

тихо — quite  
спокойно —  
calm

— А сколько ему лет?

лес — forest  
река — river

— Ему 22 года. Он студент.

5. Ответьте на вопросы.

- 1) Где уже был первый сосед?
- 2) Где любит отдыхать второй сосед?
- 3) Где любит гулять второй сосед?
- 4) О чём он думает в лесу?
- 5) Опишите этих двух соседей.
- 6) Где любите отдыхать вы?

6. Заполните пропуски названиями стран из текста.

В \_\_\_\_\_ жарко.

В \_\_\_\_\_ холодно.

В \_\_\_\_\_ дождь.

В \_\_\_\_\_ тихо и спокойно.



## Транспорт и любовь

предложный  
падеж

1. На какие вопросы отвечают слова *космос*, *космонавт*, *космический*?
2. Прочитайте текст.

Мне очень нравится одна девушка из нашей группы. Я всё время думаю о ней. Утром еду сначала на троллейбусе и думаю о ней. Потом еду на метро и думаю о ней. Потом еду на автобусе и думаю о ней. На уроке тоже думаю о ней. И в столовой обедаю и думаю о ней. Потом еду домой. Сначала еду на автобусе, потом на метро, потом на троллейбусе. И всё время думаю о ней. Летом я ездил домой, во Францию. Сначала я ехал в аэропорт на поезде. И всё время думал о ней. Потом я летел на самолёте. В самолёте тоже я думал только о ней.

поезд — *train*  
лететь — *to fly*

Я хочу стать космонавтом. Значит, когда я стану космонавтом и полечу в космос на космическом корабле, я всё время буду.. Что делать?

космический  
корабль —  
*spaceship*

3. Ответьте на вопросы.
  - 1) На чём он едет в университет?
  - 2) Где он был летом?
  - 3) На чём он ехал в аэропорт?

- 4) На чём он летал во Францию?
- 5) О ком он всё время думает?
- 6) На чём вы обычно ездите?
- 7) О чём вы думаете в это время?

4. Скажите, на чём можно ехать, на чём — лететь.

Поезд, самолёт, троллейбус, космический корабль, метро, автобус.

5. Расскажите эту историю от первого лица.



1. В комнате обычно стоит стол, стул, диван, шкаф. Какую ещё мебель вы знаете?
2. Что обычно лежит в шкафу? Продолжите ряд: рубашка...
3. Понимаете ли вы слова гитара, телевизор?
4. Прочитайте текст.

В комнате Олега всегда **беспорядок**. Вот его комната. Книга под столом, **носки** на столе, ручка под стулом, **рубашка** на телевизоре, брюки под диваном, гитара на полу, сумка на телевизоре, журнал

беспорядок —  
mess  
носки —  
socks  
рубашка —  
shirt

на рубашке, карандаш на журнале, очки под шкафом, тетрадь на гитаре, подушка на книжной полке, а кот Васька спит на столе.

очки —  
glasses  
подушка —  
pillow

5. Где лежат эти вещи в комнате Олега?

носки \_\_\_\_\_  
рубашка \_\_\_\_\_  
гитара \_\_\_\_\_  
сумка \_\_\_\_\_  
журнал \_\_\_\_\_  
карандаш \_\_\_\_\_  
тетрадь \_\_\_\_\_  
подушка \_\_\_\_\_  
кот Васька \_\_\_\_\_

6. Где должны лежать эти вещи? Распределите слова: книга, ручка, карандаш, брюки, очки, рубашка, журнал, носки, гитара, сумка, подушка. А кот Васька?

на столе \_\_\_\_\_  
на полу \_\_\_\_\_  
в шкафу \_\_\_\_\_  
на диване \_\_\_\_\_  
на стуле \_\_\_\_\_  
на книжной полке \_\_\_\_\_

7. Напишите, где лежат ваши вещи.

книга \_\_\_\_\_  
карандаш \_\_\_\_\_  
сумка \_\_\_\_\_  
рубашка \_\_\_\_\_  
брюки \_\_\_\_\_



1. Вы знаете, что значит «дольче вита»?

2. Понимаете ли вы слова *балкóн*, *блондínка*, *модéль*, *тениссíстка*, *популя́рный*?

3. Прочитайте текст.

Андрéй любит *мечтáть*. Вот его́ дом... Два... нет, три этажá. Он на балкóне. Нет, он в бассéйне. Нет, не так.

Вот его́ я́хта... Он стои́т на я́хте. А я́хта в мо́ре. Нет, в океáне. На я́хте мотоци́кл (он давно́ о нём мечтáл). Но́вая модéль «Хáрлей-Дэ́видсон». Рядом красíвая блондínка. Это популярная тениссíстка Мари́я Шарáпова. На столé шампа́нское и клубни́ка...

— Андрéй, иди́ обе́дать!

— Да, ма́ма, сейча́с!

— Что ты де́лал? Ты уже́ сде́лал *домáшнее задáние*?

— Нет, ещё́ не сде́лал. Я чита́л. Очень интере́сная кнiга — «Жизнь Рокфе́ллера». А пото́м я мечтáл...

— О чём?

— О красíвой жи́зни...

*мечтáть* —  
to dream

*бассéйн* —  
swimmingpool

*я́хта* — yacht

*стои́ть* —  
to stand

*клубни́ка* —  
strawberry

*домáшнее задáние* —  
home task

4. Выберите правильный ответ.

мечты	а	б
1) Андрéй а) на балкóне б) на яхте		
2) яхта а) в мóре б) в океáне		
3) на яхте а) мотоци́кл б) маши́на		
4) на столé а) шампа́нское и клубни́ка б) кни́га		

реальность	а	б
1) Андрéй а) на яхте б) в ко́мнате		
2) Андрéй говори́т а) с ма́мой б) с ба́бушкой		
3) Андрéй а) де́лал дома́шнее задáние б) мечта́л		
4) Андрéй мечта́л а) о краси́вой жи́зни б) о дома́шнем задáнии		

5. Расскажите о своих мечтах подробно, как Олег.





1. Прочитайте текст.

Мáша и Сáша познакомились чéрез Интернет. В последнее время многие молодые люди знакомятся так. Вы знаете, сейчас трудно познакомиться, особенно в большом городе. Мáша и Сáша живут в Москвѣ, а это очень большой город. Спасибо Интернету! Он **решáет** много проблем. Чéрез год Мáша и Сáша решили наконец **встрѣтиться**. Раньше они никогда не видели друг друга, только фотографии. Вчера вечером они решáли, где **встрѣтиться**. Вот их письмо.

Сáша — Мáше

Мáша, где тебе **удóбно** встретиться со мной? Я думаю, можно в кафе. Но я не знаю, где ты живёшь. На какой улице? Там есть хорошее кафе?

Мáша — Сáше

Сáша, можно встретиться в кафе в центре города. И тебе, и мне будет удобно. Я не хочу, чтобы ты далеко е́хал. Я живу́ далеко от центра.

в последнее время —  
особенно — *latly*  
*especially*  
решáть/  
решить —  
*to solve,*  
*to decide*  
встречáться/  
встрѣтиться  
— *to meet*

удóбно —  
*convenient*

Са́ша — Ма́ше

Ма́ша! Ничего́, что ты живёшь далеко́ от це́нтра. Я то́же живу́ далеко́. Но я могу́ прие́хать, ку́да ты ска́жешь. На какой у́лице ты живёшь? В ка́ком до́ме?

Ма́ша — Са́ше

Са́ша, я живу́ о́коло метро́ «Ясенево», на у́лице Профсою́зная. Дом 105. Это о́чень далеко́, дава́й лу́чше встре́тимся в це́нтре! о́коло — near

Са́ша — Ма́ше

Ма́ша, ты не пове́ришь, но я то́же живу́ на у́лице Профсою́зная, о́коло метро́ «Ясенево», в до́ме 105. Кварти́ра 49.

Ма́ша — Са́ше

Не мо́жет быть! А я живу́ в кварти́ре 48! Я живу́ на девя́том эта́же, зна́чит, ты — на деся́том. Так э́то ты по но́чам игра́ешь на гита́ре, не даёшь мне спать! спать —  
to sleep

2. Ответьте на вопросы.

- 1) Где живёт Ма́ша?
- 2) Где живёт Са́ша?
- 3) На чём Са́ша игра́ет по но́чам?
- 4) Где хоте́ла встре́титься Ма́ша?
- 5) Где хоте́л встре́титься Са́ша?
- 6) Как вы ду́маете, где они́ встре́тятся?
- 7) Где вы живёте?
- 8) А где живёт ва́ша подру́га / друг?
- 9) Где вы познако́мились?

# РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ



1. Понимаете ли вы слова *администратор, касса, номер?*

2. Прочитайте диалог.

— Алло! Это *справочная?*

— Да, *справочная.*

— Скажите, пожалуйста, телефон *Большого театра.*

— *Номер кассы или администратора?*

— *Кассы.*

— *Запишите: 250-73-17\*.*

— *Спасибо. И ещё. Пожалуйста, девушка... номер Исторического музея.*

— *Минутку. Запишите: 692-40-19. Ещё есть вопросы?*

*справочная —  
reference  
bureau*

*вопрос —  
question*

\* Все телефоны правильные, можете звонить.

— Да, есть вопро́с! Пожа́луйста, де́вушка, но́мер телефо́на Третьяко́вской галере́и.

— Пожа́луйста: 230-77-88. Всё? Или ещё есть вопро́сы?

— Э... да, есть вопро́с.

— Пожа́луйста, я слу́шаю.

— Де́вушка, а как вас зову́т?

3. Продолжите этот телефонный разговор.

4. Разыграйте этот диалог.



1. Понимаете ли вы слова *абсолютно, леопард*?

2. Прочитайте диалог.

Неда́вно я пришёл в рестора́н. Ресторан называ́ется «У нас есть всё!»

— Здравствуйте. Вот меню́.

— Здравствуйте. Это **пра́вда**, что у вас есть аб- пра́вда — *true*  
солютно всё?

— Пра́вда. Если у нас нет того́, что хо́чет клие́нт, мы **пла́тим** ему 100 до́лларов.

пла́тить —  
*to pay*

— Хорошо́. А у вас есть мя́со леопарда?

— Да, есть. Вы хотите мясо белого леопарда или жёлтого?

— **Жареное** мясо белого леопарда и чёрный хлеб, пожалуйста. жареный — *fried*

— Хорошо.

Через двадцать минут официантка **вернулась**. вернуться — *to return*

— Пожалуйста, вот мясо белого леопарда. А вот ваши 100 долларов.

— Почему?

— Потому что у нас нет чёрного хлеба. Только белый. Извините!

### 3. Ответьте на вопросы.

1) Как называется ресторан?

2) Почему он так называется?

3) Что заказал клиент?

4) Почему ему заплатили 100 долларов?

### 4. Прочитайте текст ещё раз и заполните пропуски.

Недавно я пришёл в ресторан. Ресторан называется «У \_\_\_\_\_ есть всё!»

— Здравствуйте. Вот меню.

— Здравствуйте. Это правда, что у \_\_\_\_\_ есть абсолютно всё?

— Правда. Если у \_\_\_\_\_ нет того, что хочет клиент, мы платим ему 100 долларов.

— Хорошо. А у \_\_\_\_\_ есть мясо \_\_\_\_\_?

— Да, есть. Вы хотите мясо белого \_\_\_\_\_ или жёлтого?

— Жареное мясо белого \_\_\_\_\_ и чёрный хлеб, пожалуйста.

— Хорошó.

Через двáдцать \_\_\_\_\_ официáнт вернóлся.

— Пожалуйста, вот мя́со бéлого леопáрда. А вот ва́ши 100 \_\_\_\_\_

— Почему́?

— Потому́ что у нас нет чéрного \_\_\_\_\_ . То́лько бéлый.

Извини́те!

5. Разыграйте этот диалог.



1. Прочитайте диалог.

— У вас есть мя́со?

мясо — *meat*

— Нет, мя́са нет.

— А ры́ба есть?

рыба — *fish*

— Нет, ры́бы то́же нет.

колбаса́ —

— А колбаса́?

*sausage*

— Колбасы́ нет.

— А сыр есть?

— Нет, сы́ра то́же нет.

— А что у вас есть?

— Са́хар, рис, чай, хлеб — всё есть.

— Странно. А ваш директор, мой друг Владимир Владимирович, сказал, что у вас есть мясо, рыба, колбаса и сыр. странно —  
it's strange

— Директор сказал? Да, у нас есть мясо, рыба, колбаса и сыр. Икра тоже есть. Красная и чёрная. Ещё у нас есть оливки и креветки. Сколько вы хотите? креветка —  
shrimp

2. Закончите фразы.

В магазине есть \_\_\_\_\_

Продавец говорил, что в магазине нет \_\_\_\_\_

3. Прочитайте диалог ещё раз и заполните пропуски.

— У \_\_\_\_\_ есть мясо?

— Нет, \_\_\_\_\_ нет.

— А рыба есть?

— Нет, \_\_\_\_\_ тоже нет.

— А колбаса?

— \_\_\_\_\_ нет.

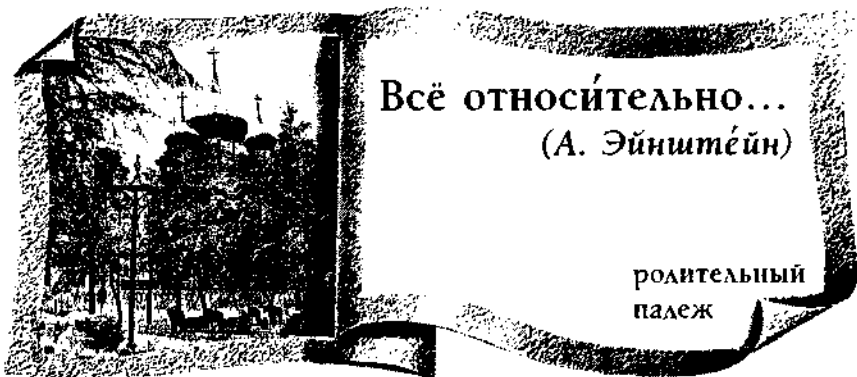
— А что у \_\_\_\_\_ есть?

— Сахар, рис, чай, хлеб — всё есть.

— Странно. Ваш директор, мой друг Владимир Владимирович, сказал, что у \_\_\_\_\_ есть мясо, рыба, колбаса и сыр.

— Директор сказал? Да, у \_\_\_\_\_ есть мясо, рыба, колбаса и сыр. Сколько вы хотите? Икра тоже есть. Красная и чёрная. Ещё у \_\_\_\_\_ есть оливки и креветки.

4. Разыграйте этот диалог.



## Всё относительно...

(А. Эйнштейн)

родительский  
пакеж

1. Понимаете ли вы слова *автóбус*, *экскурсия*?
2. Прочитайте текст.

На уроке преподаватель спросила нас:

— Какой город Москва — старый или новый?

— Москва — очень старый город, — сказал Стив, студент из Америки. Например, Нью-Йорк — новый город, а Москва — старый.

— Нет, Москва — новый город, — сказал Марио, студент из Италии. Рим — старый город, а Москва — новый.

— Конечно, Москва — новый город! — сказал Лю Бао, студент из Китая. Пекин — старый город, а Москва — новый.

На следующий день Стив спросил преподавателя:

— Скажите, пожалуйста, Сыздаль находится далеко от Москвы? Я хочу поехать на экскурсию.

— Нет, — сказала преподаватель, — совсем недалеко. — Часа четыре на автобусе. Это маленький, но очень интересный город.

следующий —  
*next*  
находиться —  
*to be situated*



— Четы́ре часа́ на авто́бусе — это недалекó? Это очень далекó! — сказа́л Ма́рио.

— Нет, это бли́зко! То́лько четы́ре часа́! — сказа́ли Стив и Лю Ва́о.

А как ду́маете вы?

3. Откуда эти люди?

Стив \_\_\_\_\_

Ма́рио \_\_\_\_\_

Лю Ва́о \_\_\_\_\_

преподава́тель \_\_\_\_\_

4. Ответьте на вопросы.

1) Москва́ — большо́й го́род?

2) А Су́здаль?

3) Ско́лько вре́мени на́до е́хать на авто́бусе от Москвы́ до Су́здаля?

4) Отку́да вы?

5) Отку́да ва́ши друзья́?

6) Ваш родно́й го́род большо́й или ма́ленький? Ста́рый или но́вый?

7) Го́род, в кото́ром вы сейча́с живёте, большо́й или ма́ленький? Ста́рый или но́вый?

8) В како́м го́роде в Росси́и вы бы́ли на экску́рсии? Это дале́ко от го́рода, где вы сейча́с живёте?

5. Соедините слова с противоположным значением.

большо́й	→	некраси́вый
но́вый	→	ма́ленький
краси́вый		бли́зкий
дале́кий		ста́рый



## Умный мальчик

родительный  
падеж

### 1. Прочитайте диалог.

— Алло!

— Да, я слушаю!

— Добрый вечер!

— Здравствуйте!

— **Мальчик, позови, пожалуйста, маму! Мама дома?** мальчик —  
boy

— Нет, мамы нет дома. Она в магазине.

позвать —  
to call

— А папа?

— Папы нет. Он на работе.

— А старший брат или сестра дома?

— Нет, брата и сестры тоже нет. Я один дома.

— Такой маленький, а дома один?

— Я не маленький, мне уже шесть лет. Только не говорите маме и папе. Это большой секрет. Они думают, что брат и сестра дома.

— А где они?

— Брат в клубе, а сестра на дискотеке. Но они **разрешили** мне играть на компьютере! Я уже три часа играю!

разрешить —  
to allow  
играть —  
to play

2. Ответьте на вопросы.

- 1) Ма́ма до́ма?
- 2) Па́па до́ма?
- 3) Бра́т до́ма?
- 4) Сестра́ до́ма?
- 5) Где брат и сестра́ должны́ быть?
- 6) Что де́лает ма́льчик?
- 7) Ско́лько вре́мени он игра́ет на компью́тере?
- 8) Ско́лько вре́мени вы игра́ете на компью́тере?

3. Заполните пропуски.

- 1) \_\_\_\_\_ нет до́ма, она́ в магази́не.
- 2) \_\_\_\_\_ нет до́ма, он на рабо́те.
- 3) \_\_\_\_\_ нет до́ма, он в клу́бе.
- 4) \_\_\_\_\_ нет до́ма, она́ на дискоте́ке.
- 5) Ма́льчик игра́ет на компью́тере три \_\_\_\_\_.
- 6) Я игра́ю на компью́тере \_\_\_\_\_ часа́ / часо́в.

4. Прочитайте диалог ещё раз и заполните пропуски.

- До́брый ве́чер!
- Здравствуйте!
- Ма́льчик, позови́, пожа́луйста, ма́му! Ма́ма до́ма?
- Нет, \_\_\_\_\_ нет до́ма. Она́ в магази́не.
- А па́па?
- \_\_\_\_\_ нет. Он на рабо́те.
- А ста́рший брат и́ли сестра́ до́ма?
- Нет, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ то́же нет. Я оди́н до́ма.
- Тако́й ма́ленький, а до́ма оди́н?
- Я не ма́ленький, мне уже́ шесть \_\_\_\_\_. То́лько не говори́те ма́ме и па́пе. Это большо́й секрёт. Они́ ду́мают, что брат и сестра́ до́ма.

— А где они́?

— Брат в клубе, а сестра́ на дискоте́ке. Но они́ разреши́ли мне играть на компью́тере! Я уже три \_\_\_\_\_ играю́!

5. Разыграйте этот диалог.



1. Понимаете ли вы слова *салат*, *гуляш*, *ростбиф*, *вегетарианец*?

2. Давайте поиграем! Кто знает больше названий блюд?

3. Прочитайте диалог.

— Здравствуйте!

— Здравствуйте! Пожалуйста, вот меню́.

— Спасибо. Так... Картофель, салат «Цезарь», **грибы**, помидоры, огурцы, салат «Русский», салат «Греческий», салат картофельный, салат **морковный**... Извините, а у вас есть гуляш или ростбиф? Может быть, **курица**?

— Нет, гуляша́ нет, ростбифа́ тоже нет. И **курицы** нет. **Вообще́** мяса́ у нас нет.

— А рыба́?

— Рыбы́ у нас тоже нет.

— А **икра́** есть?

грибы —  
*mushrooms*

морковь —  
*carrot*

курица —  
*chicken*

вообще́ —  
*at all*

икра́ — *caviar*

— У нас нет икры́.

— Как? Почему́ у вас нет мяса, у вас нет рыбы, у вас нет икры́? Это рестора́н или столова́я?

— Это рестора́н. Вы зна́ете, как называ́ется наш рестора́н?

— Да, зна́ю. Ваш рестора́н называ́ется «Лев Толсто́й». Это мой **люби́мый** ру́сский **писа́тель**. Поэто́му я здесь.

люби́мый —  
favourite  
писа́тель —  
writer

— А вы зна́ете, что Лев Толсто́й был вегетари́нцем? И рестора́н наш то́же вегетари́нский.

— А Пу́шкин? Он то́же был вегетари́нцем?

— Нет.

— Очень хорошо́! Ресторан «Пу́шкин» рядом. И это мой **люби́мый** поэт. Я ду́маю, в это́м рестора́не хоро́шее вино́ и шампа́нское.

— Почему́ вы так ду́маете?

— Пу́шкин люби́л хоро́шее вино́ и шампа́нское. Я зна́ю его́ **стихи́**! До свидания́!

стихи́ — *poem*  
приятного  
аппети́та —  
*bon appetite*

— До свидания́! **Приятного аппетита́!**

#### 4. Правильно или нет?

Да Нет

	Да	Нет
1) В рестора́не нет карто́феля.		
2) Его́ люби́мая икра́ — чёрная.		
3) Его́ люби́мый поэт — Пу́шкин.		
4) Его́ люби́мый писа́тель — Толсто́й.		
5) Это вегетари́нский рестора́н.		
6) Ресторан «Пу́шкин» о́чень далеко́.		
7) Пу́шкин был вегетари́нцем.		
8) А вы — вегетари́нец?		

5. Ответьте на вопросы отрицательно.

— У вас есть мя́со?

— У нас нет мя́са.

— У вас есть гуля́ш?

— У вас есть ро́стбиф?

— У вас есть ку́рица?

— У вас есть ры́ба?

— У вас есть икра́?

6. Разыграйте этот диалог.



1. Понимаете ли вы слово *мотоцикл*?

2. Прочитайте текст.

Вчера́ был мой день рождéния. Мне ужé 30 лет.  
Я до́лго думал, что я сде́лал за э́ти 30 лет.

Каждый человек должен **построить** дом, **вырастить** сына, **посадить** дерево... А я? Что я сделал? Что у меня есть?

построить —  
to build  
вырастить —  
to rear  
посадить —  
to plant

Уже 30, а у меня ещё нет дома, нет жены, нет сына. У меня нет машины. У меня нет даже мотоцикла. Мне стало очень грустно...

Но потом я подумал: «Да, у меня ещё нет жены, нет сына, нет дома, нет машины, нет даже дерева, которое я посадил. Но у меня есть любимая работа, у меня есть друг, у меня есть подруга. И у меня есть велосипед. Может, всё не так плохо? И **все-таки...**»

велосипед —  
bicycle  
все-таки —  
but still

Я решил, что в понедельник мне надо начать новую жизнь. С чего начать? Надо начать с дерева!

В понедельник я пошёл покупать дерево.

Я купил дерево, а потом позвонил подруге.

— Катя, ты знаешь, я купил дерево.

— Какое дерево?

— Я хочу посадить его в парке. Ты не поможешь мне?

— А когда ты хочешь его посадить?

— Через час жду тебя у Центрального парка.

— Хорошо. До встречи!

### 3. Закончите фразы.

У него́ есть \_\_\_\_\_ .

У него́ нет \_\_\_\_\_ .

У меня́ есть \_\_\_\_\_ .

У меня́ нет \_\_\_\_\_ .

### 4. Расскажите эту историю от первого лица.

# ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ



1. Понимаете ли вы слова *турист*, *туристическое агентство*?
2. Прочитайте диалог.

— Алло! Здравствуйте!

— Добрый вечер!

— Это туристическое агентство?

— Да, агентство «Турист».

— Можно Лёну?

— Лёны нет, к сожалёнию. Она в отпуске.

— А можно Марину?

— Марины тоже нет. Она болеет.

— А Свету можно?

— Да, Света здесь. Минутку!

— Алло!

— Света, это Антон. Я хочу пригласить тебя в кино.

к сожалёнию  
— *unfortunately*  
в отпуске —  
*on vacation*  
болеть —  
*to be sick*

пригласить/  
приглашать  
— *to invite*



— А какой фильм?

— Очень интересный фильм. Называется «Только только — ты!» only

3. Заполните пропуски.

— Можно \_\_\_\_\_ ?

— Лены нет, к сожалению. Она в отпуске.

— А можно \_\_\_\_\_ ?

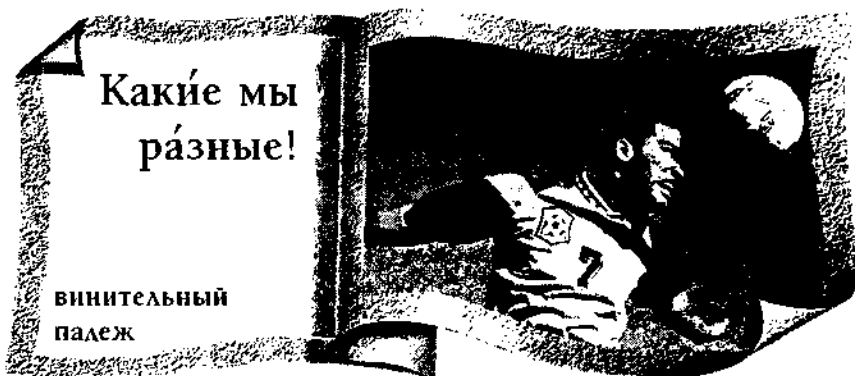
— Марины тоже нет. Она болеет.

— А \_\_\_\_\_ можно?

— Да, Света здесь. \_\_\_\_\_ !

— Света, я хочу пригласить \_\_\_\_\_ в кино.

4. Разыграйте этот диалог.



1. Давайте поиграем! Кто знает больше видов спорта?

2. Как вы думаете, что значит *больше всего*? Какой вид спорта вы любите больше всего?

3. Прочитайте текст.

**Социологи** провели интересное исследование. Они попросили написать девушек и молодых людей, что они любят и что не любят. Вот результаты:

социолог —  
*sociologist*  
исследование —  
*research*

Дéвушки бóльше всего любят: бриллиáнты, шоколад, космéтику.

Молодые люди любят: футбол, хоккéй, бокс, дзюдó, каратé, пíво и мотоци́клы.

Дéвушки бóльше всего не любят: футбол, хоккéй, бокс, дзюдó, каратé, пíво и мотоци́клы.

Молодые люди бóльше всего не любят: бриллиáнты, шоколад, космéтику.

И как мы живём вместе?

бóльше  
всего —  
*most of all*  
бриллиáнт —  
*diamond*

4. Ответьте на вопросы.

- 1) Какóе исследование провели социолóги?
- 2) Какíе результáты они получили?
- 3) Что вы любите?
- 4) Что вы не любите?



1. Заполните пропуски глаголами совершенного и несовершенного вида.

приглашать \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ приготовить  
\_\_\_\_\_ повторить  
покупать \_\_\_\_\_

смотреть \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ попробовать  
 спрашивать \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ забыть  
 \_\_\_\_\_ решить

2. Знаете ли вы слова *капуста, картошка, морковь*?  
 Какие блюда с этими продуктами вы знаете?  
 Какие ещё овощи вы знаете?
3. Знаете ли вы слова *борщ, щи*?  
 Какие продукты нужны для этих блюд?
4. Прочитайте текст.

Вчера у меня был день рождения. Я пригласила друзей и решила приготовить борщ. Я приехала из Японии. Раньше я никогда не готовила борщ. Но он мне очень нравится, и я хотела приготовить русское блюдо. Правда, говорят, борщ — украинское блюдо, но в России его очень любят.

день  
 рождения —  
*birthday*

правда —  
*actually*

Когда я шла в магазин покупать продукты для борща, я всё время повторяла (потому что боялась забыть что-нибудь): «Мне надо купить капусту, картошку, лук, морковь, свёклу, петрушку и мясо».

забыть —  
*to forget*  
 свёкла —  
*beetroot*

петрушка —  
*parsley*

Я всё купила, приготовила борщ. Но он почему-то был не красный! В чём дело?

В чём дело?  
 — *What's the matter?*

Когда пришли гости, я спросила свою русскую подружку Лёну:

— Лёна, что я сделала неправильно? Мой борщ не красный!

неправильно  
 — *wrong*

Лёна посмотрела в кастрюлю, попробовала борщ, ещё раз посмотрела в кастрюлю и сказала:

кастрюля —  
*pan*

— Здесь нет свёклы. Ты забыла свёклу.

— Что же дѣлать?!

— Ничего, Масуми! Ты пригото́вила ши. Это то́же популярное ру́сское блю́до!

Гости с удовольствием е́ли ши, а я подумала:  
«Какая хоро́шая ру́сская кúхня! Я забыла оди́н про- кúхня —  
дúкт и пригото́вила но́вое блю́до!» *cuisine*

5. Ответьте на вопросы.

- 1) Что реши́ла пригото́вить Масуми?
- 2) Какие проду́кты она́ хоте́ла купи́ть?
- 3) Какие проду́кты она́ купи́ла?
- 4) Что она́ забы́ла купи́ть?
- 5) Какое́ блю́до Масуми пригото́вила?
- 6) Какие́ блю́да вы мо́жете пригото́вить?

6. Закончите фразы.

- 1) Масуми реши́ла пригото́вить \_\_\_\_\_ .
- 2) Она́ купи́ла \_\_\_\_\_ .
- 3) Масуми забы́ла купи́ть \_\_\_\_\_ .
- 4) Она́ пригото́вила \_\_\_\_\_ .

7. Расскажите, как Масуми готовила борщ.

8. Что вы готовите, когда приглашаете гостей? Какие продукты вы покупаете для этого блюда?

9. Какие овощи вы любите, какие — нет? Выберите из списка: *капúста, морковь, свёкла, лук, петрушка*. Можете добавить другие овощи.

я люблю	я не люблю



1. Давайте поиграем!  
Кто знает больше цветов?  
Какой цвет вам нравится?
2. Понимаете ли вы слова: *органи́зм, витамин*?
3. Знаете ли вы слова: *зима́, весна́, ле́то, о́сень*?
4. Вы любите Рождество и Новый год?
5. Составьте словосочетания.

вре́мя	—	на лы́жах
но́вый	—	зада́ние
дома́шнее	—	го́да
ката́ться	—	гол

6. Прочитайте текст.

Оди́н раз преподава́тель да́ла нам тако́е дома́шнее зада́ние: «Напи́шите, како́е вре́мя го́ла вы лю́бите **бо́льше всего́**, како́е не лю́бите, и почему́».

Вот рассказы́ студéнтов из Англии — То́ма и Джо́на. Они́ больш́ие друзья́, вме́сте живу́т, вме́сте отды́хают, хотя́ они́ о́чень ра́зные. Когда́ вы про́читаете их рассказы́, вы пойме́те, почему́ я так говорю́.

бо́льше всего́  
- *most of all*

## Рассказ Тома

Я очень люблю лето. Летом тепло, можно плавать, загорать. Летом у меня каникулы, поэтому обычно я путешествовую.

Я очень люблю осень. Осенью красиво, особенно в парке и в лесу. И не жарко. Я люблю гулять осенью по городу или в парке. Деревья желтые, красные!

Я очень люблю зиму. Зимой идет снег. И это очень красиво — все белое! Зимой можно кататься на лыжах, на коньках. Но главное — зимой Рождество и Новый год, а это мои любимые праздники.

Я очень люблю весну. Весной начинается новая жизнь. Я люблю весной знакомиться с девушками. Поют птицы, начинают цвести цветы! Яркое солнце, голубое небо. Это время любви и надежд.

## Рассказ Джона

Я не люблю лето. Летом жарко. Летают комары и мухи. Кошмар!

Я не люблю осень: холодно, дождь, грязь. Ужас!

Я не люблю зиму. Зимой всегда серое небо, у меня начинается депрессия.

Я не люблю весну. Весной часто идут дожди, в это время в организме мало витаминов, я всегда болею.

плавать —  
to swim  
загорать —  
to sunbath  
путешество-  
вать —  
to travel

кататься на  
лыжах —  
to ski  
кататься на  
коньках —  
to skate  
цвести —  
to blossom  
яркий —  
bright

солнце — sun  
небо — sky  
надежда —  
expectation  
комар —  
mosquito

муха — fly  
грязь — mud  
болеть —  
to be ill

7. Ответьте на вопросы.

- 1) Какое время года любит Том? Почему?
- 2) Какое время года любит Джон?
- 3) Какое время года Джон не любит? Почему?

4) С кем вы согласны? С кем не согласны?

5) Что вы можете сказать о Томе и Джоне? Кто пессимист, кто оптимист, кто романтик?

6) А вы какое время года любите? Почему?

8. Соедините слова.

весной	идёт снег
	можно плавать
	можно кататься на лыжах
	поют птицы
летом	Новый год
	деревья жёлтые, красные
	дождь и грязь
	депрессия
	Рождество
осенью	можно кататься на коньках
	можно загорать
	комары и мухи
	часто идёт дождь
зимой	начинают цвести цветы
	жарко

9. Что можно делать летом, осенью, зимой, весной? Используйте слова из текста.

летом \_\_\_\_\_

осенью \_\_\_\_\_

зимой \_\_\_\_\_

весной \_\_\_\_\_

10. Напишите рассказ о вашем любимом времени года и расскажите об этом.



## Одноклассники

внимательный  
падеж

1. Понимаете ли вы слова *сайт, билет, математика, финансист*?
2. Как вы думаете, что значит *одноклассники*?
3. Прочитайте текст.

На сайте «Одноклассники» *ищут друг друга* те, кто раньше учился в одном классе. Вот два письма с этого сайта.

искать  
друг друга —  
to look for  
each other

Анна — Виктору

Здравствуй, Виктор! Я очень рада, что ты написал мне. Десять лет я ничего не знала о тебе. Я живу сейчас в Петербурге. Работаю в университете, преподаю литературу.

Я хорошо помню наши школьные годы. Помнишь нашу учительницу математики Марию Ивановну? Ты хорошо знал математику. А я не любила математику, но очень любила литературу. Ты помнишь Антона? Он очень плохо учился, я слышала, сейчас он работает **водителем** такси.

водитель —  
driver  
навёрное —  
perhaps  
рассказать /  
рассказывать  
— to tell

Ты помнишь, **навёрное**, что в восьмом классе я любила Антона. Только тебе я **рассказала** об этом.



Ты всегда понимал меня. Один раз ты дал мне свой билет в кино, а Анто́ну сказа́л, что не мо́жешь пойти́ с ним. И я пошла́ в кино́ с Анто́ном. Но Анто́н любил мою́ подру́гу Ната́шу. Поэто́му он всё вре́мя, да́же когда́ мы смотре́ли кино́, говори́л о ней. Он о́чень любил её.

Как ты? Где рабо́таешь? Напиши́ о своёй семье́.

Ви́ктор — Анне

Здра́встуй, Анна! Я то́же о́чень рад! Я живу́ в Москвё. Рабо́таю в ба́нке. Я финанси́ст. Я не **жена́т**, живу́ оди́н.

жена́т —  
*married*

Анна, я по́мню, что ты люби́ла Анто́на, а Анто́н любил Ната́шу. Но ты не зна́ла, что я любил тебя́, а Ната́ша люби́ла меня́. Конёчно, я хоте́л пойти́ в кино́ с тобо́й, а Анто́н — с Ната́шей. Сейча́с Анто́н и Ната́ша — **муж** и **жена́**. Они́ то́же живу́т в Москвё. Неда́вно я **останови́л** такси́ и уви́дел, что водите́ль — наш Анто́н! Я не ви́дел его́ 10 лет! Он **действительно́** рабо́тает водите́лем такси́. Всё это́ вре́мя я иска́л тебя́, я не знал, что ты у́ехала в Пе́тербу́рг. Нам на́до **обязательно́** **встрети́ться**. Я приглася́ю тебя́ в Москвú. Если хо́чешь, я приеду́ в Пе́тербу́рг.

муж —  
*husband*  
жена́ — *wife*  
останови́ть —  
*to catch*  
действительно́ — *really*  
обязательно́  
— *without fail*  
встрети́ться  
— *to meet*

4. Ответьте на вопросы.

- 1) Ско́лько лет однокла́сники ниче́го не зна́ли друг о дру́ге?
- 2) Куда́ у́ехала Анна?
- 3) Что она́ предпола́ет?
- 4) Что она́ люби́ла и что не люби́ла, когда́ учи́лась в шко́ле?
- 5) Кого́ люби́ла Анна?

- 6) Кого любил Виктор?
- 7) Где живёт Виктор?
- 8) Где он работает?
- 9) Что он любил и что он не любил, когда учился в школе?
- 10) Где живут Антон и Наташа?
- 11) Кого любила Наташа?
- 12) Кого любил Антон?
- 13) Куда Виктор приглашает Анну?

5. Закончите фразы.

- Анна уехала в \_\_\_\_\_ .  
 Анна преподаёт \_\_\_\_\_ .  
 Анна хорошо помнит учительницу \_\_\_\_\_ .  
 В школе Анна не любила математику, но любила \_\_\_\_\_ .  
 В школе Виктор хорошо знал \_\_\_\_\_ .  
 Виктор любил \_\_\_\_\_ .  
 Анна любила \_\_\_\_\_ .  
 Наташа любила \_\_\_\_\_ .  
 Антон любил \_\_\_\_\_ .  
 Виктор долго искал \_\_\_\_\_ .  
 Виктор приглашает \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ .

6. Как вы думаете, они встретились? Что было потом?

### Одноклассники (продолжение)

1. Понимаете ли вы слова *актриса*, *сюрприз*?
2. Обратите внимание:

кто?	что?	что делать?
<i>он</i> друг	дружба	дружить
<i>она</i> подружка		
<i>они</i> друзья		

### 3. Прочитайте текст.

Через неделю Виктор получил письмо от Наташи. Вот оно.

Наташа — Виктору

Здравствуй, Виктор! Ты знаешь, я ещё в школе любила тебя. Но ты любил только одну девушку — мою подругу Анну. Анна любила Антона, а Антон любил меня. Просто **мыльная опера**! Как всё **сложно**! Потом Анна уехала из Москвы.

Пять лет назад мы с Антоном поженились. Скоро я поняла, что это была **ошибка**. Я никогда не любила Антона. Я не могу тебя забыть.

Мой муж очень неинтересный человек. Он работает водителем такси. Но проблема не в этом. Просто мне очень **скучно** с ним. Я актриса. Я люблю театр, кино, музыку. А Антон не любит ничего. Он не любит **искусство**. Я не знаю, о чём с ним говорить. Даже на мой **спектакль** он не приходит. Я хочу встретиться с тобой и поговорить. Можно пойти в кафе. **Вспомним** школу, нашу учительницу Марию Ивановну, нашу дружбу.

Виктор — Наташе

Наташа, здравствуй! Я понимаю тебя. Но Антон очень любил тебя ещё в восьмом классе, и я знаю, что и сейчас он любит тебя. Недавно он пригласил меня в театр на **спектакль**, в котором **играла** ты. Мы хотели прийти на спектакль вместе с Антоном (хотели сделать тебе сюрприз). Антон купил два билета. Но потом приехала Анна, и Антон дал ей

мыльная  
опера —  
soap opera  
сложно —  
complicated  
ошибка —  
mistake

скучно —  
boring  
искусство —  
art

вспомнить —  
to recall

спектакль —  
performance  
играть —  
to play

сво́й биле́т. Поэто́му он не смог пойти́ на спекта́кль.  
Мне и Анне о́чень понравилось, как ты игра́ла.

Ната́ша, извини́, мне о́чень жаль. Но ты зна́ешь, что я ещё в шко́ле любил́ Анну. Че́рез ме́сяц у нас бу́дет **сва́дьба**. Дава́й бу́дем про́сто друзья́ми.

жаль —  
it's a pity  
сва́дьба —  
wedding

4. Ответьте на вопросы.

- 1) Когда́ Ви́ктор получи́л письмо́ от Ната́ши?
- 2) О чём она́ писа́ла?
- 3) Почему́ Анто́н не пошёл на спекта́кль?
- 4) Когда́ у Ви́ктора и Анны сва́дьба?

5. Как вы думаете, почему Виктор и Анна не встретились в театре с Наташей?

Варианты ответов:

- а) Анна спешила на поезд в Петербу́рг
- б) администратор не разрешила им пройти́ к Ната́ше
- в) Анна не хотела, чтобы́ Ната́ша встрети́лась с Ви́ктором
- г) другая́ причина́

6. Закончите фразы.

Ната́ша не мо́жет забы́ть \_\_\_\_\_.

Ната́ша лю́бит теа́тр, \_\_\_\_\_.

Анто́н и сейча́с лю́бит \_\_\_\_\_.

Анто́н не лю́бит \_\_\_\_\_.

Анто́н не прихо́дит на \_\_\_\_\_.

Ната́ша хо́чет вспо́мнить \_\_\_\_\_.

Анто́н пригласи́л \_\_\_\_\_ в теа́тр.

Анто́н дал Анне свои́ \_\_\_\_\_.

7. А что вы можете рассказать о школьной жизни и о своих друзьях-одноклассниках?



# РУССКИЙ ЯЗЫК? БЫСТРО И ЛЕГКО!

внимательный  
падеж

1. Вы знаете слово *трудо́вый*. А что значит слово *труд*?
2. Вы знаете слово *просто*? *просто* = *легко*
3. Понимаете ли вы слова *пробле́ма*, *результáт*, *аудиокурс*, *диск*, *компьютерная программа*?
4. Соедините слова с противоположным значением.

трудо́во	↘	ме́ленно
всё		ма́ло
бы́стро	→	ле́гко
мно́го		ниче́го

5. Прочитайте текст.

Я студент. Живу́ в Москве́ уже́ две неде́ли.

Утром я еду́ в университет. Я изучаю́ русский́ язык. Каждый́ день у меня́ шесть уро́ков русского́ языка́. Мой **уче́бник** называ́ется «Русский́ язык — очень́ **просто**», но я ду́маю, что **непра́вда**. Русский́ язык — очень́ трудо́вый. У меня́ есть ещё́ книги́ «Чита́ем без пробле́м» и «Русский́ язык без труда́». А у меня́ то́лько пробле́мы, мно́го труда́ и ника́кого результа́та.

Днём я еду́ домо́й. До́ма я обе́даю, пото́м делаю́ **домашнее за́дание**. Обы́чно я пишу́ **упражне́ние**, чи-

уче́бник —  
*textbook*  
*просто* —  
*easy*  
Это **непра́вда**  
— *That's not true*  
домашнее  
за́дание —  
*home task*  
упражне́ние  
— *exercise*

таю текст из книги «Читаём без проблем», учу новые слова из книги «Русский язык: мгновенный результат». Потом я немного отдыхаю.

мгновенный  
— *instant*

Вечером я слушаю диалоги и тексты (аудиокурс на диске называется «Русский язык за один час»), потом изучаю русский язык по компьютерной программе. Она называется «Русский язык? Быстро и легко!» Опять неправда. Быстро? Я уже две недели изучаю русский язык, я очень много читаю, говорю, пишу. Почему, когда я смотрю телевизор, я ничего не понимаю? Что делать?

легко — *easily*

6. Ответьте на вопросы.

- 1) Сколько времени этот студент живёт в Москве?
- 2) Какие учебники русского языка у него есть?
- 3) Что он делает утром?
- 4) Что он делает днём?
- 5) Что он делает вечером?
- 6) Как вы думаете, почему он не понимает ничего, когда смотрит телевизор?
- 7) А вы всё понимаете? Какие у вас проблемы с русским языком?

7. Соедините части предложений.

- |                               |   |                   |
|-------------------------------|---|-------------------|
| 1) Утром я еду                | → | русский язык.     |
| 2) Я изучаю                   | → | в университет.    |
| 3) Днём я еду                 |   | домашнее задание. |
| 4) Дома я обедаю, потом делаю |   | упражнение.       |
| 5) Обычно я пишу              |   | домой.            |
| 6) Вечером я слушаю           |   | диалоги и тексты. |

8. Расскажите, как вы изучаете русский язык.

# ДАТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ



1. Обратите внимание: *начать курить* ≠ *бросить курить*.  
Что значит *бросить курить*?
2. Прочитайте текст.

Артёму 9 лет. Лётом он с мамой поехал к бабушке в деревню. Там он познакомился с новыми друзьями. Артём пришёл домой и рассказал маме, какие у него интересные друзья. Они играли в разные игры, много бегали. Когда дети устали, они пошли в лес.

— А что вы делали в лесу? — спросила мама.

— В лесу мальчики курили!

— Курили? А сколько им лет?

— Жёне 10 лет, Анто́ну 11 лет, а Ва́ня уже совсем большой, ему 12 лет.

— И они все курят? — удивилась мама.

— Нет, не все. Ва́ня не курит. Он уже бросил.

деревня —  
village  
рассказать —  
to tell  
бегать —  
to run  
устать —  
to get tired  
курить —  
to smoke

удивляться —  
to be surprised

3. Ответьте на вопросы.

- 1) Ско́лько лет Артёму?
- 2) Ско́лько лет Жéне?
- 3) Ско́лько лет Анто́ну?
- 4) Ско́лько лет Ва́не?
- 5) Они́ все ку́рят?
- 6) А вы уже́ бросили кури́ть?



1. Как вы думаете, что значит *героический*?
2. Прочитайте текст.

Разные люди в разном **возрасте** делают разные вещи: иногда необычные, иногда героические, иногда просто странные.

возраст —  
age

Когда Моцарту было 5 лет, он начал писать музыку. Когда Пушкину было 13 лет, он начал писать стихи. Когда Ломоносову было 19 лет, он начал учиться. Когда Толстому было 82 года, он ушёл из дома. Когда Гагарину было 27 лет, он полетел в **космос**. Когда Ва́се Петро́ву было 18 лет, он поехал на экскурсию и написал на **стенé** музея «Здесь был Ва́ся».

космос —  
space  
стенá — wall



3. Заполните пропуски.

Когда \_\_\_\_\_ было 5 лет, он начал писать музыку.

Когда \_\_\_\_\_ было 13 лет, он начал писать стихи.

Когда \_\_\_\_\_ было 27, он полетел в космос.

Когда мне было \_\_\_\_\_ лет, я \_\_\_\_\_.

4. Расскажите эту историю.



1. Прочитайте текст.

Марина, Алла и Лёна — подружки. В воскресенье они решили встретиться в кафе в 4 часа.

В 2 часа Марина позвонила Лёне. Она сказала, что не может прийти в кафе, потому что на улице дождь, а её зонт сломался. Марина сказала ещё, что на машине приехать не может, потому что её муж поехал на машине в аэропорт встречать друга.

В 2 часа 30 минут Лёна позвонила Алле. Она сказала, что Марина не может прийти в кафе, потому что её муж сломал зонт и поехал на машине в аэропорт встречать подружку.

зонт —  
an umbrella  
ломаться /  
сломаться —  
to break

В 3 часа Алла позвонила Марине. Она сказала, что все мужчины **одинаковые**. Алла сказала ещё, что её муж тоже один раз **ударил** её по голове зонтом. **Правда**, зонт не сломался. Но после этого она решила жить одна.

одинаковый  
— the same  
ударить —  
to hit  
правда —  
actually

В 3 часа 30 минут Марина позвонила Алле и Лене и сказала, что она может приехать в кафе. Она сказала ещё, что муж приехал и **по дороге** купил новый зонт. Поэтому теперь она может приехать и на машине, и без машины. **Тем более** что дождь уже кончился.

по дороге —  
on the way  
тем более —  
more than

## 2. Правильно или нет?

Да Нет

1) Подруги решили встретиться в 4 часа в кафе.		
2) В 2 часа Марина позвонила Алле.		
3) Муж Марины поехал в аэропорт встречать подругу.		
4) Марина ударила мужа зонтом по голове.		
5) Алла решила жить одна.		
6) В 3 часа Марина позвонила Алле и Лене.		
7) Муж купил Марине новый зонт.		
8) Все мужчины одинаковые.		

## 3. Напишите, кто кому позвонил в это время.

В 2 часа Марина позвонила Лене.

В 2 часа 30 минут \_\_\_\_\_.

В 3 часа \_\_\_\_\_.

В 3 часа 30 минут \_\_\_\_\_.

4. Расскажите эту историю.



1. Понимаете ли вы слова *сакура*, *ковбой*, *гамбургер*?
2. Нравится ли вам *текила*? А *суши*?
3. Знаете ли вы, что значит *матрёшка*, *самовар*?
4. Обратите внимание:

он	она	они
мальчик	девочка	дети
кот	кошка	коты
	котёнок	котята

5. Прочитайте текст.

Мне очень нравятся коты. Сначала у меня был один прекрасный серый кот. Я американец из штата Техас, поэтому я назвал его Ковбой. Когда я поехал работать в Японию, Ковбой поехал со мной. В Японии мой друг подарил мне кошку. Я назвал её Сакура. Это очень красивая белая кошка. Потом я

назвать —  
to name  
дарить  
подарить —  
to present

работал в Мексике. Там на улице я увидел очень красивого чёрного котёнка. Я взял его, назвал Текила.

Все коты очень разные. Ковбой спокойный и немного **ленивый**. Он любит спать и есть гамбургеры. Ковбою 5 лет.

ленивый —  
*lazy*

Сакура — самая серьёзная. Она любит думать. Ей нравится рыба. Ещё она любит суши, но мне трудно покупать ей суши часто, потому что это дорого. Ещё она, как все японцы, любит фотографироваться. Сакуре уже 4 года.

Текила очень **весёлая**. Ей нравится музыка и танцы. Мне надо каждый день покупать Текиле разную еду, потому что она очень **капризная**. Текиле 3 года.

весёлый —  
*funny*

капризный —  
*capricious*

Вы уже поняли, что я часто езжу в **командировки**. Когда меня нет, моя **соседка** смотрит за котами. Недавно я ездил в командировку на два месяца. Когда я приехал и вошёл в квартиру, меня **встречали** уже не три котá, а... пять!

командировка  
— *business trip*

встречать —  
*to meet*

Я **забыл** сказать, что Текила и Ковбой всегда любили **друг друга**. Это их дети, маленькие замечательные котята бегали по комнате и **играли**. Один котёнок — серый, а другой — чёрный.

забыть —  
*to forget*

друг друга —  
*each other*

играть —  
*to play*

Им очень нравится играть. **Так что** мне не **скучно** с ними. Ещё Матрёшке и Самовáру нравится пить молоко. Я назвал их Матрёшка и Самовáр, потому что один котёнок — мальчик, а другой — девочка. Я думаю, вы уже поняли, где я сейчас живу.

так что — *so*  
скучно —  
*boring*

6. Правильно или нет?

Да Нет

1) Ковбóй спокойный и немного ленивый.

2) Сáкуре нравятся гамбургеры.

3) Теки́ле 6 лет.

4) Сáкура и Ковбóй всегда любили друг друга.

5) Матрёшке и Самовáру нравится пить молоко́.

6) Матрёшка и Самовáр — белые котята.

7) Он сейча́с живёт в Росси́и.

7. Заполните пропуски словами из текста.

\_\_\_\_\_ очень нравятся коты́.

Мой друг подарил \_\_\_\_\_ кошку.

\_\_\_\_\_ нравится рыба.

\_\_\_\_\_ трудно покупать \_\_\_\_\_ суши́ часто.

\_\_\_\_\_ 5 лет.

\_\_\_\_\_ нравится музыка и танцы.

\_\_\_\_\_ 3 го́да.

\_\_\_\_\_ надо покупать \_\_\_\_\_ разную еду́.

\_\_\_\_\_ 4 го́да.

Ма́ленькие замечательные котята бе́гали по \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ очень нравится играть.

\_\_\_\_\_ не скучно с ними́.

\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ нравится пить молоко́.

8. Расскажите эту историю от первого лица.

# ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ



Почему?

творительный  
падеж

1. Понимаете ли вы слова *астрономия, биология, экономист, финансист, бинокль, телескоп*?
2. Как вы думаете, что значит *актуально*?
3. Прочитайте текст.

Когда Ваня был маленький, он очень любил задавать вопросы.

— Мама, почему луна жёлтая?

— Подожди немного, скоро ты будешь изучать это в школе на уроке астрономии.

— А почему деревья летом зелёные, а осенью жёлтые?

— Это ты будешь изучать в школе на уроке биологии.

— А когда я пойду в школу?

— Через два года, когда тебе будет 7 лет.

задавать,  
задать вопрос  
— to ask a  
question  
луна — Moon  
дерево —  
tree

— Почему через два года? Я хочу учиться сейчас! Это так интересно! Я хочу стать биологом или астрономом. Купи мне, пожалуйста, бинокль. Я буду смотреть на звёзды. Нет, лучше телескоп!

звезда — *star*

Сейчас Ване 17 лет. Он учится в десятом классе. Теперь вопросы задаёт мама.

— Ваня, почему ты опять получил «два» по астрономии и по биологии?

— Мама, это так скучно! Я не буду астрономом, не буду биологом. Это не актуально! Зарплата будет очень маленькая! Зачем мне всё это изучать?

скучно — *boring*  
зарплата — *salary*

— А кем ты будешь?

— Бизнесменом. Или экономистом, или финансистом, или юристом. Как все!

юрист — *lawyer*

4. Ответьте на вопросы.

1) Кем хочет стать Ваня? Почему?

2) Вы согласны с ним?

5. Заполните пропуски.

1) Деревья \_\_\_\_\_ зелёные.

2) Деревья \_\_\_\_\_ жёлтые.

3) Раньше Ваня хотел стать \_\_\_\_\_ или \_\_\_\_\_

4) Сейчас Ваня хочет стать \_\_\_\_\_, или \_\_\_\_\_, или \_\_\_\_\_, или \_\_\_\_\_.

5) Раньше я хотел стать \_\_\_\_\_.

6) Сейчас я хочу стать \_\_\_\_\_.



## Быть или не быть? (У. Шекспир)

творительный  
падеж

1. Понимаете ли вы слова *драма*, *профессия*, *поликлиника*, *программист*, *финансист*, *социолог*?
2. Прочитайте текст.

У меня очень серьёзная проблема. **Почти** как в драме Шекспира. Мне уже 17 лет. Через два месяца я **закончу** школу. Но я ещё не знаю, кем быть. Мне очень трудно выбрать профессию.

почти —  
*almost*  
закончить —  
*to graduate*

Моя мама хочет, чтобы я был врачом. Она говорит, что врач в семье — это очень удобно. Можно не ходить в поликлинику.

Мой папа хочет, чтобы я был программистом, как он. Он очень любит свою профессию, думает, что она самая интересная и нужная.

Моя бабушка хочет, чтобы я был финансистом. Она думает, что финансисты работают с деньгами, и у них тоже много денег.

лётчик —  
*pilot*  
здоровье —  
*health*  
внук —  
*grandson*

Мой дедушка хочет, чтобы я был лётчиком. Он очень хотел стать лётчиком, но не смог. **Здоровье** не очень хорошее. И теперь он мечтает, что **внук** будет лётчиком.



Моя тётя хóчет, чтóбы я был социóлогом. Она дúмает, что это сáмая нúжная профессия. Социóлогов máло, поéтому всегда мóжно **найти** рабóту.

найти —  
to find

Я не зная, кем быть. Врачóм, программистом, финансистом, лётчиком или социóлогом?

3. Закончите фразы.

Мáма хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

Пáпа хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

Бáбушка хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

Дéдушка хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

Тётя хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

4. Ответьте на вопросы.

1) Как вы дúмаете, кем ему́ нáдо стать?

2) Как вы дúмаете, он дóлжен сам решíть, кем быть, или слúшать советы родственныхников?

3) А вы сáми решáли, кем быть?

5. А что ваши родственники вам советуют?

Моя мáма хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

Мой пáпа хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

Моя бáбушка хóчет, чтóбы я был \_\_\_\_\_, потому́ что

Мой дедушка хочет, чтобы я был \_\_\_\_\_, потому что

Моя тётя хочет, чтобы я был \_\_\_\_\_, потому что



1. Давайте поиграем! Кто знает больше профессий?
2. Понимаете ли вы слова *специальность, поликлиника*?
3. Прочитайте текст.

Я студент. Учусь на **подготовительном факультете**. Через год, если сдам экзамен по русскому языку, буду учиться в университете. Но я не знаю, на каком факультете.

подготови-  
тельный —  
*preparatory*  
факультет —  
*faculty*

Сначала я хотел учиться на экономическом факультете и стать экономистом. Но скоро я понял, что математика - - очень трудный предмет. Я **решил поменять** специальность и перешёл в другую группу.

решить —  
*to decide*  
поменять —  
*to change*

В этой группе учились будущие журналисты. Но группа мне не понравилась. Там все студенты были очень серьёзные. Они только делали домаш-

нее задание, учили, читали, писали — в общем, там было очень скучно. И преподаватель меня не любил, потому что я часто **опаздываю** на уроки. Я понял, что не хочу быть журналистом и перешёл в другую группу.

опоздать/  
опаздывать —  
*to be late*

Эта группа мне очень понравилась. Во-первых, много девушек. И все красивые. Во-вторых, преподаватель очень добрый, и домашнее задание можно не делать. Можно даже не ходить на занятия. **Правда**, мне не очень нравилась специальность — медицина. Я всегда не любил поликлиники и врачей. Но что делать? Группа очень хорошая. **Так что** буду **поступать** на медицинский факультет. **Наверное**. Буду врачом.

правда —  
*but to tell the  
truth*  
так что — *so*  
поступать/  
поступить —  
*to enter*  
навёрное —  
*perhaps*

4. Ответьте на вопросы.

- 1) Где он учился?
- 2) Кем он хотел стать сначала?
- 3) Почему он перешёл в другую группу?
- 4) Кем он решил стать потом?
- 5) Почему он не захотел стать журналистом?
- 6) Кем он будет?
- 7) Почему он решил стать врачом?
- 8) Как вы думаете, это серьёзный студент? Он будет хорошим врачом?

5. Закончите фразы.

Сначала я хотел стать \_\_\_\_\_ .  
Скоро я понял, что не хочу быть \_\_\_\_\_ .  
Я, наверное, буду \_\_\_\_\_ .

6. Расскажите, как вы выбирали профессию.



## Место под солнцем

творительный  
падеж

1. Знаете ли вы слова *блины, джем, икра, майонез*?
2. Понимаете ли вы слова *европейский, адаптироваться*?
3. Прочитайте текст.

Рядом с моим домом есть ресторán. Он назывáется «Место под солнцем. Европéйская кúхня». Я недáвно приехал в Россию, поэтому решил пойти в этот ресторán: здесь знакомáя европéйская кúхня, а я ещё не адаптировался. Рúсскую еду **попрóбую** потóм, немногó пóзже. И названий рúсских блюд я ещё не зная.

кúхня —  
*cuisine*

едá — *meal*  
попрóбовать  
— *to taste*

И вот я пришёл. Открыл меню. Читаю:

«Борщ со сметáной, ши, пельмени с майонéзом, блины с икрóй, блины с мёдом, блины с рыбой, блины с джемом, квас». И, наконец, самое странное — «селёдка под шубой». Что это? Это европéйская кúхня?

сметáна —  
*sour cream*  
мёд — *honey*  
квас — *kvass*  
селёдка под  
шубой —

Я очень хотёл есть. Поэтому я **заказáл** борщ со сметáной, пельмени с майонéзом, блины с икрóй и дáже квас. «Селёдка под шубой — это слíшком экстремáльно, это в слéдующий раз», — подумал я.

*herring under  
dressing*  
заказáть —  
*to order*

И вы знаете, мне очень понравилось! Сейчас я каждый день обедаю в этом ресторане и вам советую! Но почему они написали «Европейская кухня»?

4. Заполните пропуски.

место под \_\_\_\_\_

рядом с \_\_\_\_\_

борщ со \_\_\_\_\_

пельмени с \_\_\_\_\_

блины с \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

селёдка под \_\_\_\_\_

5. С чем вы любите блины?

6. Расскажите о ресторане (или кафе), в котором вы уже были. Эти вопросы вам помогут.

1) Как называется этот ресторан?

2) Где он находится?

3) Что вы заказали?

4) Что вам понравилось и что не понравилось в этом ресторане?

7. Разыграйте диалог с официантом в ресторане.

# ДЛЯ ТЕХ, КТО ЗНАЕТ ВСЕ ПАДЕЖИ



1. Понимаете ли вы слова *трамва́й, балёт, билёт, ки́оск, контролёр, кáсса?*
2. Прочитайте диалог.
  - Покажите, пожалуйста, ваш билёт!
  - Билёт? Вот, пожалуйста!
  - Это билёт на балёт!
  - Да, на балёт «Жизэль».
  - Пожалуйста, покажите билёт на трамва́й!
  - У меня то́лько билёт на балёт...
  - Это пло́хо!
  - Я вчера́ приехала, я **пе́рвый раз** еду́ на трам- пе́рвый раз —  
first time  
вае. Я не зна́ла, где мо́жно купи́ть билёт... Я сту-  
дэнтка.
  - Билёт мо́жно купи́ть в трамва́е, в ки́оске. А как  
вас зову́т?

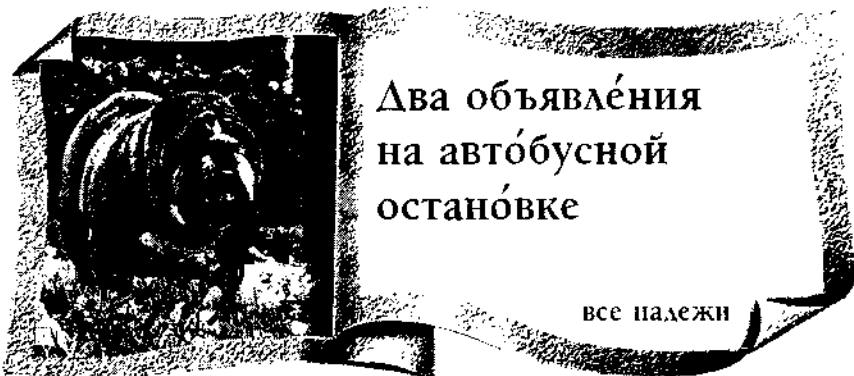
— Анна.  
— А меня зовут Валера.  
— Очень приятно.  
— Я тоже студент. Днём я учусь, а вечером работаю контролёром. Балет — это хорошо! А где ваш билет на балет?

— Вот.  
— Так... Когда балет? Завтра?  
— Да, завтра вечером.  
— Какой балет?  
— «Жизель».  
— Вы одна пойдёте?  
— Да. Но я не знаю, где Большой театр. Вы не знаете?  
— Знаю... Может, пойдём вместе?  
— Хорошо! А где можно купить ещё один билет?  
— Билет можно купить в кассе.

**3. Ответьте на вопросы.**

- 1) Как зовут девушку?
- 2) Как зовут контролёра?
- 3) Какой билет есть у Анны?
- 4) Кто Анна?
- 5) Кто Валера?
- 6) Почему у Анны нет билета на трамвай?
- 7) Когда и где будет балет?
- 8) Кто пойдёт на балет?

**4. Расскажите, где вы обычно знакомитесь. Где и как вы познакомились с вашим другом /подругой?**



## Два объявления на автобусной остановке

все падежи

### 1. Прочитайте объявления.

Помогите **найти** собаку! 5 марта собака гуляла в парке рядом с метро «Университет». Собака очень добрая. Её зовут Виолетта. Это большой бульдог. Цвет — **коричневый**. Глаза тоже коричневые, добрые. Помогите, пожалуйста! **Готов** заплатить тому, кто её нашёл. Звоните: 124-86-70.

\* \* \*

Помогите найти **хозяина** собаки! Собака гуляла в парке рядом с метро «Университет». Собака большая, коричневая. Глаза тоже коричневые. Собака очень злая и даже **опасная**. Готова заплатить тому, кто её возьмёт. Звоните: 124-86-71.

объявление  
— *announcement*  
найти!  
находить —  
*to find*  
коричневый — *brown*  
готов — *ready*

хозяин —  
*owner*

опасный —  
*dangerous*

### 2. Ответьте на вопросы.

- 1) Как зовут собаку?
- 2) Где она гуляла?
- 3) Когда собака гуляла в парке?
- 4) Эта собака большая или маленькая?
- 5) Какие у неё глаза?
- 6) Эта собака добрая или злая?



3. Напишите, какая информация одинаковая в первом и во втором объявлениях, какая — разная.

информация, которая есть в 1 и 2 объявлениях	информация, которая есть только в 1 объявлении	информация, которая есть только во 2 объявлении

4. Составьте словосочетания, используя прилагательные: *добрый, большой, коричневый, злой, опасный*

собака \_\_\_\_\_

бульдог \_\_\_\_\_

глаза \_\_\_\_\_

5. Представьте, что вы прочитали эти два объявления. Расскажите об этом.



1. Прочитайте диалог.

— Алло!

— Да, я слушаю!

— Лена, это я.

— Привет!

— Привёт! Ты знаёшь, я давно хотёл тебе ска-  
зать... но не мог... это очень трудно... Я решил ска-  
зать по телефону. Я люблю тебя.

решать/  
решить —  
to decide

— Я тоже люблю тебя. Но что я могу сделать?  
Ты знаёшь, что у меня есть муж.

— Что? Какой муж? Ещё в субботу у тебя не бы-  
ло мужа!

— Ты прекрасно знаёшь, что у меня есть муж!  
В какую субботу?

— В субботу, когда мы были в кафе.

— В каком кафе?

— «Кофе-хауз». На Ленинском проспекте.

— Я не была там в субботу!

— Извините, вы Лена Перова?

— Нет, я Лена Кузнецова. А вы Дима?

— Нет, меня зовут Денис. Извините, я ошибся.

ошибаться/  
ошибиться —  
to mistake

— Ничего! До свидания!

## 2. Правильно или нет?

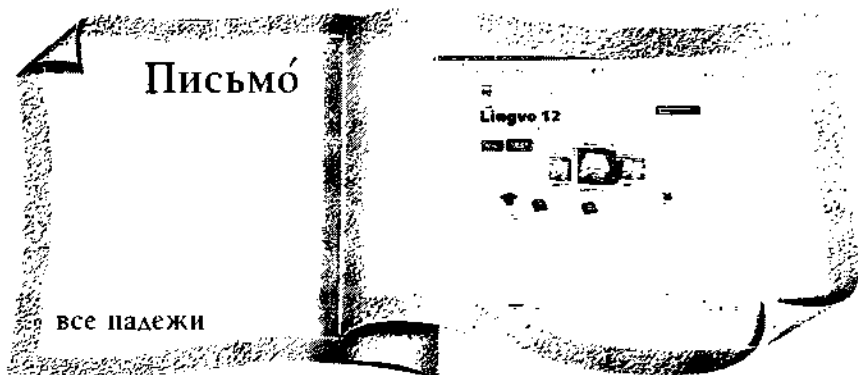
Да Нет

1) По телефону говорят Лена и Дима.		
2) У Лены Кузнецовой есть муж.		
3) В субботу Лена Перова и Денис были в кафе.		
4) Кафе находится на Ленинском проспекте.		
5) Денис любит Лёну Перову.		

## 3. Разыграйте этот диалог.

4. Расскажите об этом разговоре от первого лица, от имени Лены Кузнецовой или Дениса.

5. Как вы думаете, Лена — популярное имя? Какие ещё русские мужские и женские имена вы знаете? Какие имена редко встречаются?



1. На какие вопросы отвечают слова *фантастика*, *фантастический*?
2. Прочитайте текст.

Меня зовут Жан. Я живу в Париже. У меня есть подру́га. Её зовут Лёна. Она́ живёт в Москве. Мы познакомились в Интернете. Я не говорю по-ру́сски, и это на́ша гла́вная пробле́ма. Лёна говори́т и пи́шет мне пи́сьма по-англи́йски. Я то́же пишу́ ей по-англи́йски. Но неда́вно я **реши́л** написа́ть ей пи́сьмо по-ру́сски. Моё пи́сьмо перевёл на ру́сский язы́к компью́тер.

реша́ть;  
 решить —  
 to *diside*

Когда я уви́дел пи́сьмо на ру́сском язы́ке, я о́чень **удиви́лся**: **вместо** одно́го англи́йского **сло́ва** «you» я уви́дел ше́сть ра́зных слов! Помогите́ все, кто знаёт ру́сский язы́к! Это **пра́вильно** и́ли нет? Вот пи́сьмо:

удивля́ться/  
 удиви́ться —  
 to *be surprised*  
 вме́сто —

«Лёна! Ты — са́мая **фантасти́ческая** де́вушка в ми́ре. Я не могу́ без тебя́. Я **скуча́ю** по тебе́, поэ́тому пишу́ тебе́ пи́сьма ка́ждые три́дцать мину́т. Я люблю́ тебя́. Я хочу́ быть с тобой́. Я всё вре́мя ду́маю о тебе́. Жан».

*instead of*  
 сло́во — *word*  
 пра́вильно —  
*correct*  
 скуча́ть —  
 to *miss*

3. Ответьте на вопросы.

- 1) Без когó не мóжет жить Жан?
- 2) Комú Жан пишет письма?
- 3) Когó любит Жан?
- 4) С кем хóчет быть Жан?
- 5) О ком думает Жан?

4. Расположите формы местоимения **ты** по порядку, начиная с именительного падежа.

5. Заполните пропуски словами *русский язык* или *по-русски*.

писа́ть писа́мо́ \_\_\_\_\_

зна́ть \_\_\_\_\_

говори́ть \_\_\_\_\_

люби́ть \_\_\_\_\_

понима́ть \_\_\_\_\_

6. Расскажите эту историю от лица Жана.



1. Прочитайте текст.

Все зна́ют, что ру́сский язы́к о́чень т́удный. А мне ка́жется, на́до прóсто пони́ть э́ту систе́му. И неда́вно я её пони́ла! Вот как э́то бы́ло.

Начался урок русского языка. Преподаватель спросила:

— А где Том? Я не вижу Тома! Тома сегодня не было?

— Да, Тома нет. Он заболел. — сказал Стив.

— У Тома высокая температура. — добавил Джон.

— Странно. Мне кажется, я видела Тома сегодня утром на остановке трамвая, когда ехала в университет, — сказала преподаватель.

— Не может быть! Я вечером звонила Тому, и он сказал, что заболел. У Тома грипп. — сказала Анна.

— Жаль. Скажите Тому, что грипп — это очень серьезно. Тому надо вызвать врача. — сказала преподаватель.

— Да, очень жаль! Сегодня мы с Томом хотели пойти вместе в Большой театр. — сказала Натали.

— Мы так много говорим сегодня о Томе! Давайте начинать урок.

В этот момент открылась дверь.

— Можно войти? — спросил Том.

Все говорили, а я просто слушала. Особенно **внимательно** я слушала, как **изменялось** имя Том. Так я поняла эту систему!

болеть

заболеть

to feel

высокий

high

остановка

stop

вызвать

вызывать

to call

внимательно

attentively

изменяться

change

to change

2. Ответьте на вопросы.

1) Кто заболел?

2) У кого высокая температура?

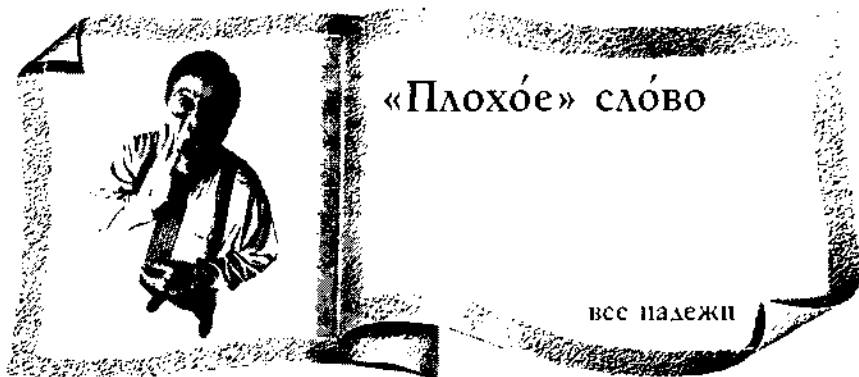
3) Кому звонила Анна?

4) Кого преподаватель видела на остановке трамвая?

5) С кем Натали хотела пойти в Большой театр?

6) О ком говорили преподаватель и студенты?

3. Объясните, почему так изменялось имя Том.
4. Составьте таблицу падежей по порядку. Измените имя Том.
5. Представьте, что студенты и преподаватель говорили об Анне. Замените имя Том на Анна и прочитайте текст ещё раз.



1. Прочитайте текст.

Недавно Никола́й, студе́нт из Франци́и, спроси́л на́шего преподава́теля ру́сского языка́:

— В ру́сском языке́ есть «плохи́е» слова́? Ну, вы сло́во — *word* понима́ете, каки́е?

— Да, я понима́ю. В ру́сском языке́ таки́е слова́ есть. Но я не могу́ их вам сказа́ть!

— Я думаю, мы должны их знать.

— Да, — сказа́л Стен, америка́нец. — Мы не бу́дем говори́ть э́ти слова́, но мы должны́ их понима́ть. **Кто-нибу́д** мо́жет нам их сказа́ть. Я слы́шал, кто-нибу́д — *anybody* есть да́же специа́льные словаря́ таки́х слов.

— А я зна́ю одно́ о́чень «плохо́е» ру́сское сло́во, но не могу́ сказа́ть. Почти́ ка́ждое у́тро я слы́шу его́ в трамва́е. Оно́ начина́ется на бу́кву «б», — сказа́л Алáн, англича́нин.

— Скажи, Алán! Это нормально. «Плохóе» слóво — тóже слóво. Мы изучáем рúсский язык. Мы должны знать все слóва! — сказáл Стен.

— Да, я тóже так дúмаю! — сказáл Николéя.

— Но здесь преподавáтель и дéвушки! Я не могу!

— Скажи, Алán! — сказáли дéвушки-америкáнки.

— Не говорí! — сказáла Масúми, студéнтка из Япóнии.

— Ты мóжешь выйти в коридóр на две минúты. — сказáли ей дéвушки-америкáнки.

— Хорошó. Я éто слóво напишú. — сказáл Стен.

Он вышел к доскé и написáл: «бардáк».

— Это не «плохóе» слóво. «Бардáк» — знáчит «беспорýдок». — сказáл счáстливый преподавáтель.

доскá —  
blackboard  
счáстливый —  
happy

## 2. Правильно или нет?

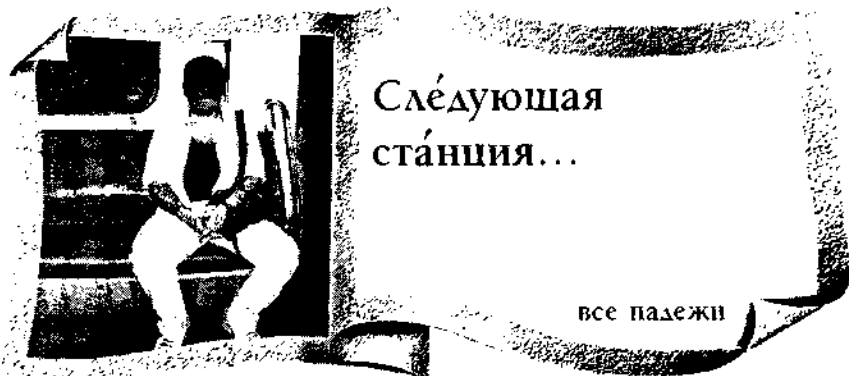
Да Нет

1) В рúсском языке нет «плохíх» слов.		
2) Масúми хотéла знать «плохóе» слóво.		
3) Америкáнки вышлИ в коридóр.		
4) Преподавáтель был счáстлив.		

## 3. Напишите, кто живёт в этих странах.

страна	он	она	они
Амéрика	америкáнец	америкáнка	америкáнцы
Япóния	_____	_____	_____
Фрáнция	_____	_____	_____
Англия	_____	_____	_____

## 4. Расскажите эту историю от лица преподавателя и студентов.



2. Прочитайте текст.

Я в ресторане. Жду мою девушку. Вот она идёт. Она моя подруга и мой менеджер. Её зовут Алла. Она очень красивая. Я даю ей розы. Алла улыбается и говорит:

улыбаться —  
*to smile*

— Поцелуй меня!

целовать/  
поцеловать —  
*to kiss*

— Дорогая, — говорю я, — я люблю тебя!

— **Осторожно! Двери закрываются.** Следующая станция «Ленинский проспект», — говорит она **очень громко.**

громко —  
*loudly*

Что? «Ленинский проспект»? Я спал и опять проехал мою станцию метро!

Я в офисе. Вот идёт мой менеджер Алла. Она очень серьёзная. Она не улыбается. Я даю ей план работы. Она говорит:

— Александр, вы опять **опоздали!**

опоздать/  
опаздывать —  
*to be late*

— Понимаете, **пробка...**

— Какая пробка! Я знаю, что вы ездите в офис на метро. Ещё один раз — и вы здесь не работаете!

пробка —  
*traffic jam*



2. Выберите правильный вариант.

а б

1) Алексáндр а) в óфисе б) в ресторáне		
2) Алла а) подру́га Алексáндра б) его́ мэнеджер		
3) Алла прóсит а) поцелова́ть её б) не она́здывать		
4) Алексáндр э́здит в óфис а) на метрó б) на маши́не		
5) Алексáндр даёт Алле а) róзы б) плáн рабóты		
6) Алексáндр опозда́л, потому́ что а) на у́лице была́ прóбка б) он спал в метрó		
7) Алексáндр а) лю́бит Аллу б) не лю́бит Аллу		

3. Что вы говорите, когда опаздываете? Варианты ответов:

- а) часы́ не рабóтали
- б) на у́лице встрéтил хулигáна/банди́га
- в) ба́бушке/де́лушке/тёте было́ пло́хо
- г) до́ма не́ было́ све́та/га́за/во́ды
- д) другáя причíна



## Мой друг и моя жена

все падежи

1. Понимаете ли вы слова: популярный, автограф?
2. Составьте словосочетания.

дарить	→	автограф
просить	→	подарки
продолжаться		по городу
гулять		год

3. Прочитайте текст.

Мой друг — очень известный футболист. Я **даже** не могу сказать, как его зовут, потому что это очень популярный в России и в мире человек. Ему только 25 лет, как и мне. Раньше мы учились в одной школе. В то время его никто не знал, и мы могли вместе ходить в кино, в кафе, в клубы. А сейчас...

даже — *even*

Все **узнают** его, просят автограф, хотят вместе сфотографироваться. Девушки ждут его у дома, дарят ему подарки, **просят** номер телефона. Но он никому его не даёт, потому что у него уже есть девушка. Он очень её любит, скоро они **поженятся**.

узнавать:  
узнать —  
просить/  
попросить —  
to ask for  
жениться  
пожениться —  
to get married

Год назад одна девушка, Маша, попросила у меня номер его телефона. Конечно, я его не дал. Каж-

дое утро она ждала меня у дома, а вечером — у университета, в котором я учился. И всё время просила телефон моего друга. Мы вместе гуляли по городу, ходили в кино, на дискотеки. Это **продолжалось** год.

продолжаться — *to last*

Сейчас Маша — моя жена, скоро у нас будет **ребёнок**. Сейчас она не просит телефон друга.

ребёнок — *child, baby*

4. Правильно или нет?

Да Нет

1) Его друг — известный футболист.	
2) Раньше они учились в одной школе.	
3) Его друг всем даёт свой номер телефона.	
4) Его друг любит Машу.	
5) Скоро его друг и Маша пожениются.	

5. Расскажите эту историю от первого лица.



Do you  
speak  
English?

все падежи

1. Как вы думаете, что значит *во-первых, во-вторых, в-третьих*?
2. Вы знаете слово *помогать*. А что значит слово *помощь*?
3. Как вы думаете, что значит *эмоционально*?

4. Соедините слова с противоположным значением.

гро́мко	→	споко́йно
бы́стро	→	ти́хо
серди́то		ме́ленно
эмоциона́льно		радо́стно

5. Прочитайте текст.

Когда я приехал в Москву, я думал, что можно не изучать русский язык. «Во-первых, здесь почти все говорят по-английски. Во-вторых, русский язык, говорят, очень трудный. В-третьих, через год я уеду домой, в Германию, я здесь только в командировке», — думал я.

Один раз утром, когда я шёл на работу, ко мне подошёл **пожилой** человек. Он быстро что-то говорил по-русски. Он говорил очень эмоционально, а я ничего не понимал. Я подумал, что он просит деньги, и взял из **кармана** десять рублей, хотел дать ему. Но когда он увидел деньги, он сказал что-то очень **громко** и **сердито**. Я спросил: «Do you speak English?», но он не понял и быстро ушёл.

Мне стало очень **стыдно**. Может, ему нужна была помощь? И эти десять рублей... На следующий день я начал изучать русский язык.

командировка —	
<i>business trip</i>	
пожилой —	
<i>elderey</i>	
карман —	
<i>pocket</i>	
громко —	
<i>lowd</i>	
сердито —	
<i>angry</i>	
стыдно —	
<i>shameful</i>	

6. Ответьте на вопросы.

- 1) Почему он не хотел изучать русский язык?
- 2) Почему потом он решил изучать русский язык?
- 3) Почему вы решили изучать русский язык?

7. Расскажите эту историю от первого лица.



1. Как вы думаете, что значит *стóлик на двоіх*?
2. Понимаете ли вы слова *компáния*, *администрáтор*, *аллергія*, *италь-я́нские спагéтти*?
3. Прочитайте текст.

Нéсколько мéсяцев назáд я приéхал в Россию из Ита́лии. У меня командирóвка на три гóда. В моёй компáнии есть одна рúсская дéвушка, Мари́на. Она мне óчень нрáвится. И вот я реши́л пригласи́ть её в ресторáн. Я хотéл заказáть стóлик *зарáнее*. Пóзвонил в оди́н хорóший ресторáн, но администрáтор говори́ла тóлько по-рúсски.

зарáнее —  
*beforehand*

*Тогда́* я нáчал изучáть рúсский язык. Чéрез мéсяц я вы́учил *наи́зусть* диалóг «Закажіте стóлик в ресторáne». Это бы́ло óчень трúдно, óсобенно словá «стóлик на двоіх» и «зал для некуря́щих». *Послédнее* бы́ло óчень вáжно, потому́ что Мари́на не любит *зáпах* сигарéт, у неё аллергия. Я позвонил в ресторáн и сказа́л:

тогда́ — *then*  
наи́зусть —  
*by heart*

— Здравствуйте! (Уф! Какóе дли́нное и трúдное слóво!)

послédнее —  
*the last thing*  
зáпах — *smell*

— Здравствуйте! — ответила администратор.

— Можно заказать столик на двоих?

— Да, конечно. На какое число?

число — *date*

— На первое марта. На вечер, часов в восемь.

— Хорошо. Ваша фамилия?

— Масей. Марио Масей.

— Пожалуйста, ваш телефон.

— 324-70-55. Девушка! Очень важно: мне нужен столик в зале для некурящих!

зал для некурящих —

— Хорошо, не беспокойтесь. Я пишу: «Зал для некурящих».

*non-smoking*

— Спасибо. До свидания! (тоже трудное слово)

*hall*

— До свидания!

не беспокойтесь —

— Минутку, девушка! Вы написали «зал для некурящих»?

*don't worry*

— Да! Я же сказала: «Не беспокойтесь!». Главное для нашего ресторана — клиент!

И вот мы пришли в ресторан.

— Здравствуйте! Я заказывал столик. Моя фамилия Масей.

— Здравствуйте! Проходите, пожалуйста!

— Спасибо!

— Вот ваш столик. Садитесь, пожалуйста!

Садитесь! —

— Спасибо! Но... здесь курят! Это зал для курящих?

*take a sit*

— Да. Извините, в зале для некурящих сейчас нет мест.

— Но я заказывал... Я клиент... Клиент всегда прав...

прав — *right*

— Извините, не могу вам помочь. У нас очень маленький зал для некурящих.

Конечно, мы ушли из ресторана. Но это было даже хорошо! Потому что мы пошли ко мне домой, и я приготовил **настоящие** итальянские спагетти. Мари́не очень понравилось, как я готовлю. А в ресторан пойдём в следующий раз. Но в другой!

настоящий —  
real

4. Ответьте на вопросы.

- 1) Откуда приехал Марио?
- 2) Где он работает?
- 3) Где работает Мари́на?
- 4) Почему Марио начал изучать русский язык?
- 5) Какой диалог он выучил наизусть?
- 6) Почему Марио заказал столик в зале для некурящих?
- 7) Почему они ушли из ресторана?
- 8) Как вы думаете, это хороший ресторан?

5. Восстановите диалог.

— Алло!

— \_\_\_\_\_ !

— Здравствуйте!

— \_\_\_\_\_ ?

— Да, конечно. На какое число?

— \_\_\_\_\_ .

— Хорошо. Ваша фамилия?

— \_\_\_\_\_ .

— Пожалуйста, ваш телефон.

— \_\_\_\_\_ !

— Хорошо, не беспокойтесь. Я пишу: «Зал для некурящих».

— \_\_\_\_\_ !

— До свидания!

6. Разыграйте диалог. Вы заказываете столик в ресторане по телефону.



1. Давайте поиграем! Кто знает больше названий овощей?
2. Прочитайте текст.

Я студентка, учусь в университете. Я из Америки. Сейчас я изучаю только русский язык, а в следующем году буду учиться на факультете журналистики. Хочу стать журналисткой. Я интересуюсь русской историей, литературой. Сейчас я много занимаюсь русским языком, но у меня очень мало практики. Поэтому я решила больше говорить на улице, в магазине, в кафе. Я решила покупать продукты не в супермаркете, а в магазине «Продукты». Там я часто покупаю даже продукты, которые мне не нужны. Всё для практики. Я говорю, например:

даже — *even*

— Дайте, пожалуйста, лук. Один килограмм.

лук — *onion*

— Пожалуйста.

— Это лук? Извините, я хотела вот это!

— Это **пéрец**, а не лук.

пéрец —

— Как? «Пéреч»?

*pepper*

— Нет, «пé-рец». «Ц» в конце слова.



— А-а! Понимаю. Спаси́бо. «Пе́рец-и». Лук я возьму́, и пе́рец то́же. А э́то как называ́ется?

— Это **огу́рец**. Если мно́го — «огурцы́». Возьме́те? огу́рец —  
cucumber

— Да-да! Оди́н, пожа́луйста!

— Килогра́мм и́ли **шту́ку**? шту́ка —  
piece

— Как вы сказа́ли? «Шту́ку»?

— Да, «одна́ шту́ка». «Да́йте одну́ шту́ку».

— А две?

— «Две шту́ки».

— А три?

— «Три шту́ки».

— Мо́жно пять?

— Пожа́луйста, вот пять штук.

— Почему́ «штук»?

— Потому́ что пять. «Две штуки, а пять — штук».

— Да́йте, пожа́луйста. Все́. Спаси́бо большо́е.

— До свида́ния!

Сейча́с у меня́ так мно́го проду́ктов! За́втра я хо-  
чу́ пойти́ в магази́н «Оде́жда», но **снача́ла** на́до пойти́  
в банк, на́до взять побольше́ де́нег.

оде́жда —  
clothes  
снача́ла —  
first

### 3. Ответьте на вопросы.

- 1) Отку́да прие́хала де́вушка?
- 2) Где она́ уче́тся?
- 3) Что она́ изуча́ет?
- 4) Кем она́ хо́чет стать?
- 5) Чем она́ интересу́ется?
- 6) Почему́ она́ не покупа́ет проду́кты в суперма́ркете?
- 7) Какие́ слова́ она́ вы́учила в магази́не?
- 8) Почему́ так изменя́лось сло́во «шту́ка»?
- 9) Куда́ она́ хо́чет пойти́ за́втра?

- 10) Почему сначала ей надо пойти в банк?
- 11) Как вы думаете, она будет хорошей журналисткой?
- 12) А вы уже говорите в магазине по-русски? Где ещё?

4. Разыграйте диалог в магазине.

5. Заполните пропуски словом *штука* в разных формах.

одна \_\_\_\_\_

две \_\_\_\_\_

три \_\_\_\_\_

пять \_\_\_\_\_

десять \_\_\_\_\_

четыре \_\_\_\_\_

6. Соедините части предложений.

1) Я студентка, ...

2) Сейчас я изучаю только русский язык, ...

3) Сейчас я много занимаюсь русским языком, ...

4) Я решила покупать продукты не в супермаркете, ...

5) Я часто покупаю продукты, ...

6) Завтра я хочу пойти в магазин «Одежда», ...

а) ...которые мне не нужны.

б) ...а в магазине «Продукты».

в) ...учусь в университете.

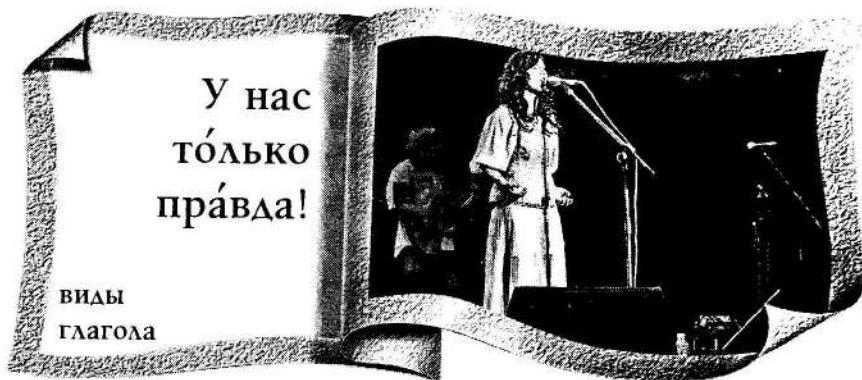
г) ...но сначала надо пойти в банк.

д) ...а в следующем году буду учиться на факультете журналистики.

е) ...но у меня очень мало практики.

7. Разыграйте аналогичный диалог в магазине.

# ВИДЫ ГЛАГОЛА



1. Вы знаете, что значит *разводиться*?  
*жениться* ≠ *разводиться*
2. Понимаете ли вы слова *шоу-бизнес*, *репортёр*, *специальный корреспондент*, *конфиденциально*?
3. Как вы думаете, о чём пишут газеты, если они называются «Звёздные новости» и «Бульварные новости»? Они пишут правду?
4. Заполните пропуски глаголами совершенного и несовершенного вида.

покупать \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ прочитать

получать \_\_\_\_\_

болеть \_\_\_\_\_

знать \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ отдохнуть

\_\_\_\_\_ сказать

сообщать \_\_\_\_\_

5. Прочитайте текст.

Утром я всегда покупаю газеты. И сегодня тоже я купила две **свежие** газеты. Я читала их в метро, когда ехала на работу. Сначала я читала газету «Звёздные новости». Вот что я прочитала.

свежий —  
latest

*Газета «Звёздные новости»*

Актёр Фёдор Петров **женился!** Свадьба сегодня в ресторане «Годунов». На свадьбе будут все звёзды шоу-бизнеса, известные актёры, певцы и бизнесмены. Будущая жена Фёдора, популярная певица Суперстар, получит в подарок **бриллиантовое кольцо**. Как сообщил наш специальный корреспондент, оно стоит три миллиона долларов!

жениться —  
to get married

бриллиант —  
diamond  
кольцо — ring

\* \* \*

Известный певец Николай Сидоров серьёзно **заболел**. Сейчас он находится в больнице. Врачи говорят, что у него высокая температура: 42 градуса! Это грипп или **опасная** инфекция? Вы узнаете это завтра. Читайте нашу газету!

болеть/  
заболеть —  
to fall ill  
опасный —  
dangerous

\* \* \*

**Погода.** Завтра в Москве минус 20. **Сильный северный** ветер. Снега не будет.

сильный —  
strong  
северный —  
northern

Когда я прочитала газету «Звёздные новости», я начала читать газету «Бульварные новости». Вот что я прочитала.

*Газета «Бульварные новости»*

Актёр Фёдор Петров **разводится!** Его **бывшая жена** популярная певица Суперстар сказала, что их дети будут жить с ней. Фёдор не согласен. Он сказал в интервью нашему специальному корреспонденту, что Суперстар — очень плохая мать.

\* \* \*

Известный певец Николай Сидоров отдыхает в Таиланде. Он конфиденциально **сообщил** только нашему корреспонденту, что не планировал отдыхать, но его невеста, популярная певица Суперстар, очень хотела отдохнуть **на берегу моря**, вдали от репортёров и папарацци.

\* \* \*

**Погода.** Завтра в Москве плюс два градуса. Ветра не будет. Сильный снег.

разводиться  
— to get  
divorced  
бывшая  
жена —  
ex-wife

сообщить —  
to report

на берегу  
моря —  
at the sea  
side

6. Что пишут газеты? Напишите, а потом расскажите.

	<i>«Звёздные новости»</i>	<i>«Бульварные новости»</i>
Фёдор Петров		
Суперстар		
Николай Сидоров		
Погода		

7. Чем занимаются эти люди?

певец

корреспондент

актёр

бизнесмэн

папара́щи

играёт в кино́ и теа́тре

име́ет своё де́ло

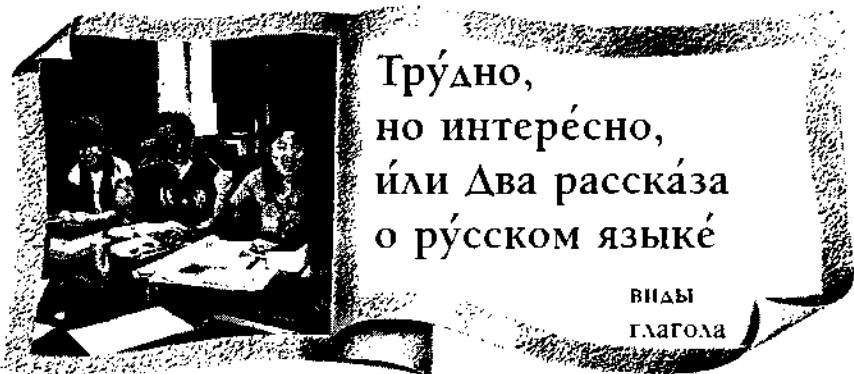
фотографи́рует звёзд

поёт пе́сни

берёт интервью́

8. Заполните пропуски глаголами *покупать/купить, читать/прочитать* в нужной форме.

Утром я всегда \_\_\_\_\_ газе́ты. Сегодня́ то́же я \_\_\_\_\_ две све́жие газе́ты. Когда́ я \_\_\_\_\_ газе́ту «Звёздные но́вости», я нача́ла \_\_\_\_\_ газе́ту «Бульва́рные но́вости». Вот что я \_\_\_\_\_



### *Что тако́е «то́рмоз»*

1. Заполните пропуски глаголами совершенного и несовершенного видов.

изуча́ть \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ понима́ть

зна́ть \_\_\_\_\_

слы́шать \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ выучить

говорить \_\_\_\_\_

смотреть \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ смочь

2. Понимаете ли вы слова *автомобиль*, *деталь*?

3. Прочитайте текст.

Я студент, приехал в Россию из Германии. Я уже давно изучаю русский язык. Это интересно, но трудно. Я уже неплохо говорю по-русски. Но я плохо знаю **разговорный язык** и не всё понимаю, когда говорят мои русские друзья.

разговорный язык —

*spoken language*

Недавно я услышал, как один русский студент сказал другому: «Ну, ты тормоз!» Я посмотрел в словарь: тормоз — это деталь автомобиля, которая **останавливает** его. Почему он так сказал? Я спросил своего русского друга, и он сказал, что это слово значит ещё «**глупый человек**», «человек, который медленно понимает простые вещи».

остановить —  
*to stop*

глупый —  
*foolish*

Я думаю, что русский язык очень интересный и можно всю жизнь его изучать.

Например, недавно я покупал на рынке помидоры. Я знаю, что русские люди очень любят говорить «**домик**» (маленький дом), «**столик**» (маленький стол) и так далее. И я сказал: «Дайте, пожалуйста, помидорки» (это были маленькие помидоры). Бабушка, у которой я покупал помидоры, сказала, что это **неправильно**. Надо говорить «помидорчик»!

так далее —  
*so on*

неправильно —  
*wrong*

Трудно изучать русский язык, но очень интересно. Я мечтаю о том, что я смогу когда-нибудь сказать: «Я выучил русский язык!»

## Николя и Юя

Я преподаватель русского языка. Это дело интересное, но трудное. Я уже давно работаю и, мне кажется, знаю о русском языке всё. Но недавно я понял, что не всё можно **объяснить**.

объяснять/  
объяснить —  
to explain

В моей группе есть студент из Франции. Его зовут Николая. Есть ещё студент из Японии, его зовут Юя. И вот недавно я говорила на уроке, что имя Юя **изменяется**, как Боря, Миша, Жёня и другие мужские имена на -а и -я. И тут Николая спрашивает:

меняться/  
изменяться —  
to change

— Значит, и моё имя **изменяется**?

— Нет, ваше не **изменяется**.

— А почему?

— Э... Это трудный вопрос, я в следующий раз вам скажу, мне надо **посоветоваться** с коллегами, — **честно** сказал я.

посовето-  
ваться —  
to consult

На перерыве я спрашивал всех коллег, которые работали в этот день. Было много разных интересных идей, но **точно** никто не знал. Да, студенты правы: русский язык **действительно** трудный! Но интересный...

честно —  
frankly  
точно —  
exactly  
действитель-  
но — really

4. Ответьте на вопросы.

1) Что думает о русском языке студент?

2) Что он рассказало?

3) Что думает о русском языке преподаватель?

4) Что он рассказало?

5) А что вы думаете о русском языке?

6) Какую историю о русском языке вы можете рассказать?



# ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ



## 1. Прочитайте текст.

Дорогой преподаватель! Извините, что **на прошлой неделе** я не ходил на уроки. Я очень люблю русский язык, но у меня было много проблем.

на прошлой  
неделе —  
*last week*

В понедельник утром мне позвонила мама из Кореи. Она сказала, что скоро в Москву приедет моя сестра. Я поехал в посольство **оформлять** документы.

оформлять —  
*to legalize*

Во вторник я поехал в университет на трамвае. На улице Профсоюзная была большая **пробка**. Я ждал в трамвае 6 часов, потом занятия закончились, и я поехал домой.

пробка —  
*traffic jam*

В среду утром у меня болел **живот**. и я пошел к врачу.

живот —  
*stomach*

В четвёрг я поехал в университет на метро, потому что боялся, что опять будет пробка. В метро милиционер попросил у меня паспорт и сказал, что моя виза закончилась. Я поехал в посольство.

В пятницу я вышел из комнаты в общежитии, хотел закрыть дверь, но ключа не было. Я пошёл к администратору, сказал, что мне нужен новый ключ. Но администратор сказала, что ключа нет. Поэтому я не мог уйти из комнаты. Весь день я был в общежитии. Даже продукты мне купили друзья.

P.S. Уважаемый преподаватель! Я попросил друга передать вам эту записку, потому что сегодня, в понедельник, я опять не смогу прийти на урок: приедет моя сестра, я должен поехать в аэропорт и встретить её. Извините, пожалуйста.

Ваш студент Ли Кун

бояться —  
to be afraid of  
закончиться  
— to get  
expired  
посольство —  
embassy  
ключ — key

2. Правильно или нет?

	Да	Нет
1) Ли Кун — очень хороший студент.		
2) Ли Кун каждый день ходит в университет.		
3) К нему должна приехать сестра.		
4) Во вторник на улице Профсоюзная была большая пробка.		
5) Виза Ли Кунa закончилась.		
6) В пятницу у Ли Кунa болел живот.		

3. Куда Ли Кун должен поехать сегодня? Почему?

4. Расскажите, что случилось в пятницу.

5. Напишите, куда Ли Кун ходил в эти дни.

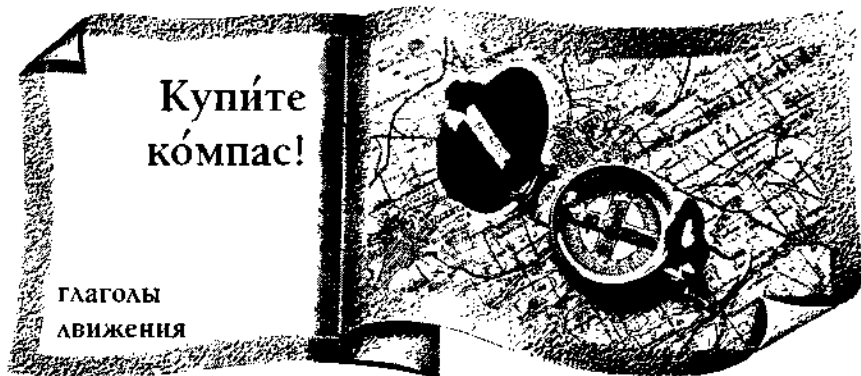
В понедельник \_\_\_\_\_

Во вторник \_\_\_\_\_

В среду \_\_\_\_\_

В четверг \_\_\_\_\_

В пятницу \_\_\_\_\_



1. Как вы думаете, что значит *москвич*?

Соедините слова с вопросами, на которые они отвечают.

Москва	какой
московский	что
москвич	кто

2. Прочитайте текст.

Я приехал в Москву недавно. Уже немного говорю по-русски. Я очень люблю гулять по Москве, часто хожу в музеи, на выставки, в театры. Я думаю, что в Москве очень много туристов. Почему я так думаю? Раньше я часто спрашивал на улице:

— Скажите, пожалуйста, как пройти к Большому театру?

— Вы не скажете, как доехать до Исторического музея?

— Извините, этот автобус идёт к цирку?

Обычно я слышал в **ответ**:

— Извините, я не знаю.

ответ —  
*answer*

— Спросите, пожалуйста, кого-нибудь другого, я **точно** не знаю.

точно —  
*exactly*

— Извините, я не москвич, я не знаю.

— Кажется, вам надо налево. Нет-нет, направо!

Или налево?

Я думаю, все эти люди — туристы. Я не понимаю, где москвичи? Может быть, москвичи не знают свой город?

Тогда я пошёл в магазин и сказал:

— Дайте, пожалуйста, большую карту и **компас**.

компас —  
*compass*

Сейчас у меня нет проблем, компас всегда у меня в **кармане**. И вам советую купить компас.

карман —  
*pocket*

### 3. Правильно или нет?

Да Нет

	Да	Нет
1) Он любит гулять по Москвѣ.		
2) Он хорошо говорит по-русски.		
3) Он хорошо знает Москвѣ.		
4) В Москвѣ много туристов.		
5) Он купил карту и компас.		

### 4. Разыграйте диалоги. Начните так:

— Извините, вы не скажете, как доехать до ...?

Или так:

— Скажите, пожалуйста, как пройти к ...?

### 5. Расскажите эту историю от первого лица.



1. Понимаете ли вы слово *трéнер*?

2. Прочитайте диалог.

— Алло! Здрáвствуйте!

— Здрáвствуйте!

— Это Владíмир?

— Нет, это **Любóвь**.

— Любóвь? Извините, я иностранец, ещё пло́хо понимаю. Осóбенно по телефóну. И ещё пло́хо слы́шно. Но я зна́ю, что любóвь — это **значит** «люби́ть»...

— Да, всё пра́вильно. И ещё это **жéнское** и́мя.

— Жéнское? Но ваш **го́лос**... Я думал, это мо́й друг Владíмир. Он трéнер. Это клуб **«Будь здоро́в!»**?

— Да, всё пра́вильно. Го́лос тако́й, потому́ что мно́го куро́. И го́рло боли́т немно́го. А Владíмир вы́шел.

— Вошёл? Куда? Мо́жно ме́дленно повто́рить?

Эти глаго́лы движе́ния...

— Не «вошёл», а «вы́шел». Извините, я не знаю куда́.

любо́вь — *love*  
 значить — *to mean*  
 жéнское — *female*  
 Будь здоро́в — *bless you*  
 го́рло боли́т — *to have a sore throat*  
 ме́дленно — *slowly*  
 повто́рять — *to repeat*  
 глаго́лы движе́ния — *verbs of motion*

— Понимаю... «Вышел» — значит, **вернётся**, пра- вернуться —  
вильно? *to return*

— Правильно.

— А когда он вернётся?

— Извините... Вы знаете, мне сейчас сказали,  
что он не вернётся. Он ушёл.

— Что? Ушёл? Значит, не вернётся?

— Нет, он, конечно, вернётся. Но не сегодня.  
Завтра.

— Понимаю...

3. Ответьте на вопросы.

1) Кто говорит по телефону?

2) Почему иностранец думал, что это Владимир?

3) Куда он позвонил?

4) Кем работает Владимир?

5) Вернётся ли Владимир?

6) Когда он вернётся?



## Тяжёлая жизнь Анны

глаголы  
движения

1. Понимаете ли вы слова *форма, идеал, фигура, массаж, эксклюзивный*?

2. Вы ходите в фитнес-клуб, в бассейн, в салон красоты, в солярий?

3. Соедините слова.

бегать	→	в бассейне
плавать	→	по магазину
ходить	→	в Италию
лететь	→	в парке

4. Прочитайте текст.

У Анны очень тяжёлая жизнь, хотя ей только 18 лет. Вот, например, сегодня она сделала очень много дел.

Главное для Анны — хорошая форма и красивая фигура (90-60-90). А её идеал — Пэрис Хилтон. Анна хочет жить, как эта известная американка. Утром она сначала бегала в парке, потом плавала в бассейне, потом пошла в фитнес-клуб на массаж, потом в солярий. После этого Анна пошла в салон красоты. Через четыре часа она вышла из салона красоты и пошла в ресторан обедать. Через час она вышла из ресторана и поехала в магазин «Эксклюзивная одежда».

Она вошла в магазин в два часа. Анна долго ходила по магазину и выбирала новую одежду. Через пять часов она вышла из магазина и поехала на такси домой. Дома Анна один час думала, что надеть. Потому что она должна сначала пойти на дискотеку, а потом поехать в ночной клуб.

Завтра утром Анна летит в Италию, в Милан. Ей надо купить новое вечернее платье, потому что через два дня она пойдёт на важную встречу с подругами в кафе.

тяжёлый —  
*difficult*  
хотя —  
*although*  
например —  
*for example*

бегать —  
*to run*  
плавать —  
*to swim*

выбирать/  
выбрать —  
*to choose*  
надевать/  
надеть —  
*to put on*

5. Правильно или нет?

Да Нет

1) Анне 18 лет.		
2) Днём Анна бегала в парке.		
3) Анна была в салоне красоты пять часов.		
4) Анна вошла в магазин в два часа.		
5) Анна поехала домой на такси.		
6) Анна пойдёт на встречу с друзьями через неделю.		
7) У Анны очень тяжёлая жизнь.		

6. Что Анна делала сегодня? Заполните таблицу.

утром	днём	вечером
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

7. Опишите день Анны. Используйте глаголы движения с нужными предлогами. Используйте правильную падежную форму. Начните так:

Утром Анна бегала в парке, из парка она пошла в бассейн...

парк → бассейн → фитнес-клуб → салон красоты → ресторан  
→ магазин → дом → дискотека → ночной клуб.

8. Напишите, куда Анна ходила пешком (или пойдёт) и куда она ездила (или поедет) на транспорте. Используйте слова: *фитнес-клуб, салон красоты, ресторан, магазин, дом, дискотека, ночной клуб, Милан, кафе.*

пешком \_\_\_\_\_

на транспорте \_\_\_\_\_





1. Как вы думаете, что значит слово так?
2. Прочитайте текст.

Мой папа — дипломат. Сейчас он работает в России, поэтому недавно я приехал к родителям в гости в Москву. Я учусь в университете в Лондоне, в Москву приехал в первый раз.

Месяц назад к нам пришёл мастер. Он делал большой шкаф с зеркалом в коридоре. Я сидел в комнате за компьютером, писал письма друзьям. Каждый пять минут я слышал из коридора странное слово «так».

Я вышел в коридор. Мастер измерил стену и сказал: «Так...». Потом он измерил другую стену и опять сказал: «Так...» Потом он постучал по стене и сказал «Так...» И так он повторял это слово много раз.

«Какой странный язык», — подумал я. Вечером я долго не мог заснуть. В голове звучало: «Так... Так... Так...» Утром я уже точно знал, что буду изучать русский язык. Вот так.

зеркало —  
*mirror*

измерять/  
измерить —  
*to measure*  
стенá — *wall*  
стучать/  
постучать —

*to knock*  
заснуть —  
*to fall asleep*  
звучать —  
*to sound*

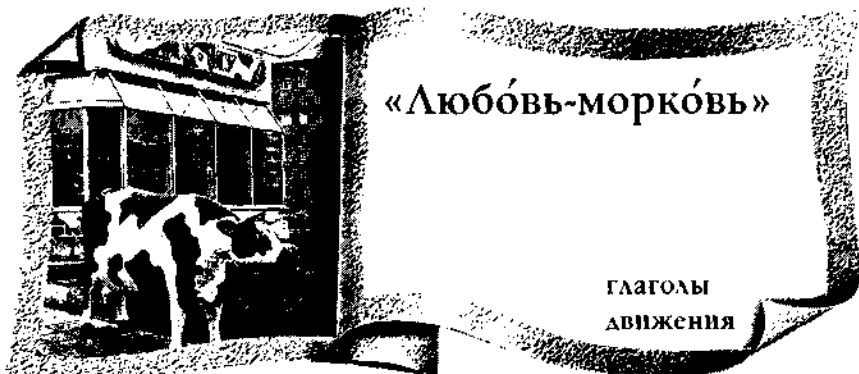
3. Заполните пропуски.

- 1) Я \_\_\_\_\_ к родителям в Москву́.
- 2) Я \_\_\_\_\_ в Москву́ в первый раз.
- 3) К нам \_\_\_\_\_ мастер.
- 4) Я \_\_\_\_\_ из комнаты в коридор.

4. Ответьте на вопросы.

- 1) Почему он решил изучать русский язык?
- 2) Почему вы начали изучать русский язык?

5. Расскажите эту историю от первого лица.



1. Вы знаете, что значит КГБ? А когда звонят по номерам «911», «01»?
2. Обратите внимание: *включи́ть* ≠ *выключи́ть*.
3. Прочитайте текст.

Один раз мы с другом решили пойти в ресторан или в кафе. Мы недавно приехали в Москву́ из Испании, поэтому плохо знаем город и рестораны. Мы шли по улице и читали названия ресторанов. Нам было очень трудно, потому что мы ещё плохо знаем русский язык.

Вот ресторáн «Любóвь-моркóвь»\*. Наверное, там много блюд из моркóви. Мóжет, он для вегетариáнцев? Но мы не вегетариáнцы.

моркóвь —  
carrot

А вот ресторáн «Му-му». Почему он так назывáется? Мóжет, там тóлько блюда из молока и говя́дины?

говя́дина —  
beef

Вот ещё ресторáн. Он назывáется «Безúмный цыплёнок». Почему безúмный? Нет, это стрáнное назвáние!

безúмный  
цыплёнок —

А вот ещё ресторáн — «Ёлки-пáлки!» Что это? Какие ёлки? А вот — «Ни пúха ни перá!» Ещё мы видели ресторáны «Вах-Вах», «Отделёние мили́ции», «Киш-миш», «Шеш-беш» и даже «КГБ» и «911».

crazy chicken  
Ёлки-пáлки —  
Damn!

Мы дóлго ходили по гóроду. Когда мы увидели ресторáн «Если у вас пожáр, звоните 01», мой друг сказа́л:

Ни пúха ни  
перá —

— Ты зна́ешь, ка́жется, я забы́л вы́ключить газ!

Good luck!

Он бы́стро поёхал до́мой, а я пошёл в суперма́ркет и купил проду́кты.

отделёние  
мили́ции —  
militia post

Поужинали мы до́ма. Газ он, конечно, не забы́л вы́ключить.

выключáть/  
вы́ключить —  
to turn off

#### 4. Ответьте на вопросы.

- 1) Отку́да приехали друзья́?
- 2) Куда они́ реши́ли пойти́?
- 3) Почему́ они́ не пошли́ в ресторáн «Любóвь-моркóвь»?
- 4) Почему́ они́ не пошли́ в ресторáн «Му-му»?
- 5) Какие́ ещё ресторáны они́ видели? Что значат их назвáния?
- 6) В каких́ ресторáнах вы бы́ли? Почему́ они́ так назывáлись?

\* Все рестораны есть в Москве. Можете пойти.

5. Заполните пропуски.

- 1) Один раз мы с другом решили \_\_\_\_\_ в ресторан.
- 2) Мы недавно \_\_\_\_\_ в Москву из Испании.
- 3) Мы \_\_\_\_\_ по улице и читали названия ресторанов.
- 4) Мы долго \_\_\_\_\_ по городу.
- 5) Он быстро \_\_\_\_\_ домой, а я \_\_\_\_\_ в супермаркет.



1. Понимаете ли вы слово *динамит*?
2. Прочитайте текст.

Недавно мой друг Антон пригласил меня поехать в воскресенье на озеро. Он сказал, что в этом озере много рыбы.

— Я не люблю ловить рыбу, — сказал я.

— Мы не будем её ловить. У меня есть динамит. Понимаешь? Бросим динамит в воду — и у нас будет много рыбы.

— Я не люблю рыбу. Но поеду просто отдохнуть, — согласился я.

ловить рыбу  
— to fish

бросать/  
бросить —  
to throw

— Хорошó. Поёдем на моёй нóвой машинé. Бú-  
дешь там гулять с моёй собако́й. Её зову́т Ла́йма.  
Она́ о́чень у́мная. Всё понима́ет. С ней мо́жно да-  
же разговáривать.

И вот мы при́ехали. Анто́н **положи́л** динами́т на  
траву́. Вдруг Ла́йма **схвати́ла** зубáми динами́т и по-  
бежа́ла под маши́ну.

— Ла́йма! Ла́йма! — **закрича́л** Анто́н.

— Выходи́ скорéе! Ла́йма! — **звал** я.

Но Ла́йма не хоте́ла выходи́ть. Она́ **сидéла** там  
час, два, три...

**Наступи́л** вéчер. Ста́ло хóлодно и темно́. Мы  
о́чень хоте́ли есть. Мы **собира́лись** гото́вить ры́бу и  
взя́ли то́лько соль и хлеб. Мы по́няли, что Ла́йма  
не вы́йдет, и съéли хлеб с со́лью.

— Давáй поёдем домо́й! — сказа́л я. — Твоя́ соба́ка  
действительно́ о́чень у́мная. Она́ не **член** Гринпис?

— Ещé нет, — **серди́то** отве́тил Анто́н.

Как то́лько мы сéли в маши́ну. Ла́йма вы́бежала  
и сéла ря́дом с на́ми. И мы по́ехали домо́й.

положи́ть —  
to put  
схвати́ть  
зубáми —  
to catch by  
teeth  
крича́ть/  
закрича́ть —  
to cry  
звать — to call  
сидéть —  
to sit  
Наступи́л  
вéчер —  
The evening  
came  
собира́ться/  
собрáться —  
to be going to  
do smth  
серди́то —  
angrily  
член —  
member

### 3. Ответьте на вопросы.

- 1) Куда реши́ли по́ехать друзья́?
- 2) Что они́ собира́лись де́лать на о́зере?
- 3) Зачём Анто́н взял динами́т?
- 4) Что сде́лала Ла́йма, когда́ они́ при́ехали на о́зеро?
- 5) Ла́йма до́лго сидéла под маши́ной?
- 6) Почему́ друзья́м не́чего бы́ло есть?
- 7) Что е́ли друзья́?
- 8) Когда́ Ла́йма вы́бежала и сéла в маши́ну?
- 9) Как вы ду́маете, Ла́йма — у́мная соба́ка?

4. Выпишите из текста глаголы движения, которые обозначают движение на транспорте и без транспорта.

на транспорте \_\_\_\_\_

без транспорта \_\_\_\_\_

5. Расскажите эту историю от первого лица, от лица Антона и Лаймы.



1. Понимаете ли вы слова *австриец*, *перспективный*, *результат*, *спортивный комплекс*?
2. Прочитайте текст.

Вы, конечно, знаете, что Олимпиада будет в Сочии. Я надеялся, что Олимпиада будет в Австрии, потому что я австриец.

И вот месяц назад я **решил** поехать в Сочии. Я хотел понять, почему **победил** этот город. Я знал, что в России сейчас много проблем, мафия и ещё там очень холодно. Почему Сочии **победил**?

Сначала я **прилетел** в Москву. Потом поехал в Сочии на **поезде**. В поезде я познакомился с корей-

решать/  
решить —  
to decide  
победить —  
to win  
прилететь —  
to fly in  
поезд — train

цем. Он тоже е́хал в Со́чи: он хотёл понять, почему не победил корейский город.

В Со́чи мы вме́сте жи́ли в гости́нице. Мы ходи́ли по го́роду, смотре́ли, как живу́т лю́ди, разгово́ривали с ни́ми. Че́рез неде́лю мы по́няли, что мо́жно е́хать домо́й. Мой но́вый друг пое́хал в Коре́ю, а я — в Австрию. Вот результа́ты моёй пое́здки:

1. Со́чи — о́чень перспекти́вный го́род.

2. Приро́да здесь о́чень краси́вая, о́собенно мо́ре и го́ры.

3. Чёрное мо́ре на са́мом де́ле си́нее.

4. Го́род о́чень зеле́ный.

5. Лю́ди в го́роде о́чень приве́тливые (да́же милиционе́ры).

6. Мнóгие лю́ди изуча́ют англи́йский язы́к, гото́вятся к Олимпи́аде (милиционе́ры то́же изуча́ют англи́йский язы́к).

7. В Со́чи не о́чень хоро́шие гости́ницы (напри́мер, в на́шей ко́мнате была́ то́лько кровать, стул и большо́й пу́стой холоди́льник, стола́ не́ было).

8. Но в го́роде стро́ят но́вые хоро́шие гости́ницы. Еше́ стро́ят стадио́ны и спорти́вные ко́мплексы.

9. Пого́да те́плая (не понима́ю, почему́ все го́ворят, что в Росси́и хо́лодно).

10. Сейча́с я понима́ю, почему́ победил Со́чи. Я согла́сен с э́тим выбо́ром. За́втра начина́ю изуча́ть русский язы́к, потому́ что хочу́ поехать в Сочи на Олимпиаду.

приро́да —  
*nature*  
о́собенно —  
*especially*  
мо́ре — *sea*  
го́ры —  
*mountains*  
на са́мом  
де́ле —  
*as a matter of*  
*fact*  
приве́тливый  
— *friendly*  
гото́виться —  
*prepare*  
*oneself*  
пу́стой —  
*empty*  
холоди́льник  
— *fridge*  
стро́ить:  
постро́ить —  
*to build up*  
согла́сен --  
*to agree*  
выбо́р —  
*choice*

3. Правильно или нет?

Да Нет

	Да	Нет
1) Сóчи — óчень перспективный гóрод.		
2) Прирóда в Сóчи óчень красíвая.		
3) Чёрное мóре на сáмом дéле зелёное.		
4) Лю́ди в гóроде не óчень привéтливые.		
5) Мнóгие лю́ди изучáют англи́йский язы́к.		
6) В Сóчи óчень хоро́шие гости́ницы.		
7) Пого́да в Сóчи холо́дная.		

4. Заполните пропуски словами из текста.

Ме́сяц наза́д я реши́л \_\_\_\_\_ в Сóчи.

Снача́ла я \_\_\_\_\_ в Москвú.

Пото́м \_\_\_\_\_ в Сóчи на поéзде.

Мы \_\_\_\_\_ по гóроду.

Че́рез неде́лю мы по́няли, что мо́жно \_\_\_\_\_ домо́й.

Мой но́вый друг \_\_\_\_\_ в Корéю, а я — в Вéну.

Я хочú \_\_\_\_\_ в Сóчи на Олимпиáду.

5. Расскажите, как Сочи готовится к Олимпиаде.

6. Что вы знаете о Сочи? Вы были в этом городе? Вы хотите поехать на Олимпиаду?